



U199918, Date - 18-12-2014

Title - ALIGHAR KI TALEEM I TEHRER.

Creator - Khwaja Ghulam Saifuddin.

Publisher - (Aligarh) Aligarh Muslim University.

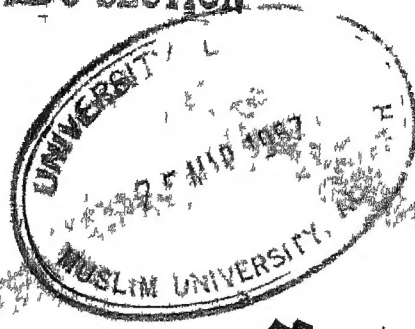
Date - 1931

Pages - 42

Subject - Taleem; Aligarh Tehreek.



URDU SECTION



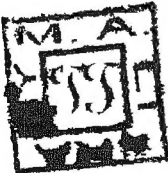
# علی گڑھ کی تعلیمی تحریک

از

خواجہ غلام السیدین بی۔اے۔ایم۔ای۔ڈی،

پروفیسر تعلیمات و پرنسپل ٹرننگ کالج

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی



۱۹۳۱ء

ORDU SECTION

19917

28  
CHECKED-2002

# انتساب

میں اس مضمون کو

اپنے محترم بزرگ اور وائس چانسلر عالی جناب ڈاکٹر سید اس مسعود صاحب

کی خدمت میں

ادب اور خلوص کے جذبات کے ساتھ پیش کرتا ہوں کہ ان کے ہاتھ میں اس وقت اس تحریک کی سرکردگی ہو اور ان کی ذات کے ساتھ وہ توقعات وابستہ ہیں جو مسلمانوں کو اس تعلیم گاہ سے ہیں۔

کیا عجب ہو کہ ان کا جو نصب العین اس تعلیم گاہ کے متعلق ہو اس کی ترجمانی ایک حد تک اقبال کے مندرجہ ذیل اشعار کر سکیں:

چو کہم کہ فطرت من بہ مقام درن سازد      دلِ نابور دارم چو صبا بہ لالہ زارے  
چو نظر قرار گیرد بہ نگار خوب روئے      تپد آں زماں دلِ من پے خوب تنہ نگارے  
ز شر و ستارہ جویم ز ستارہ آفتابے      سر منزلے نہ دارم کہ بمیرم از قرارے  
طلسم نہایت آں کہ نہایتے ندارد      بہ بنگاہِ نایشکیبے بہ دلِ امیدارے

خواجہ غلام السیدین

*28*  
**CHECKED-2002**

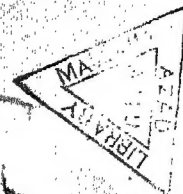
M.A.LIBRARY, A.M.U.



U19918

(۶)

# تہیہ



یہ مضمون عالی جناب ڈاکٹر سید اس سعید صاحب اس چانسلر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی اور  
جناب ایڈیٹر جنگ بہادر مولوی محمد حبیب الرحمن صاحب شروانی آنریری سکریٹری مسلم  
ایجوکیشنل کانفرنس کی فرمائش اور ایما سے لکھا گیا تھا اور کانفرنس کے اجلاس بنارس منعقدہ  
دسمبر ۱۹۳۷ء میں پڑھا گیا تھا۔ اب میں نے اس پر نظر ثانی کر کے آخری حصہ میں کسی قدر  
اضافہ کر دیا ہے اور یہ کانفرنس کی طرف سے شائع ہو رہا ہے۔

”علی گڑھ کی تعلیمی تحریک“ ایک نہایت اہم اور وسیع موضوع ہے اور اس پر پوری  
طرح روشنی ڈالنے کے لئے کم از کم ایک ضخیم کتاب لکھنے کی ضرورت ہے۔ یہ مضمون بہت مختصر اور  
تشہیر اور زور و امتثال لکھا گیا ہے۔ میری بڑی خواہش تھی کہ کوئی شخص جو ذاتی طور پر  
اس تحریک کے تمام مباح اور تاریخ سے واقف ہو اور تعلیمی مسائل پر نظر رکھتا ہو اس فرض  
تنقیدی کو انجام دے۔ کیوں کہ نئی نسلوں کے سامنے اپنے مقاصد اور اعلیٰ نصب العین کو  
بالوب مناسب پیش کرنا نہ صرف ان کی ہدایت کے لئے ضروری ہے بلکہ نصب العین کو  
زندہ رکھنے کے لئے بھی لازم ہے لیکن جب ذمہ دار لوگ جو اس کام کی صلاحیت رکھتے ہیں  
اپنے فرض کو محسوس نہ کریں گے تو اس کا یہی نتیجہ ہوگا کہ مقابلہ کم صلاحیت رکھنے والے لیکن  
فرض شناس لوگ اس کو انجام دینے کی کوشش کریں گے خواہ ان کو اس میں کامیابی ہو یا ناکامی۔  
لیکن ان کی تسلی خاطر کے لئے شاعر کا یہ خیال کافی ہے کہ :

”جنت کرنا اور ناکامیاب رہنا اس سے بہتر ہے کہ انسان محبت ہی نہ کرے“

خواجہ غلام السیدین







بسم اللہ الرحمن الرحیم

## علی گڑھ کی تعلیمی تحریک

میں کانفرنس کے اراکین کا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے مجھ کو یہ موقع دیا کہ میں ”علی گڑھ کی تعلیمی تحریک“ کے متعلق اپنے خیالات آپ صاحبان کے سامنے پیش کروں۔ مسلمانوں کی مرکز کی تعلیمی کانفرنس کا اجلاس اس بحث کے لئے خاص طور پر موزوں ہے کیوں کہ ان دو اداروں میں جو ایک ہی تحریک کے دو مختلف رخ ہیں، ایک گہرا باہمی تعلق ہی جو محتاج بیان نہیں لیکن اگر کانفرنس اور علی گڑھ کی تحریک ایک ہی زبردست دماغ کا نتیجہ نہ ہوتیں اور ایک ہی نصب العین کی کاوش میں نہ پیدا ہوئی ہوتیں اس وقت بھی ہماری اس تعلیمی کانفرنس کے لئے لازم ہوتا کہ وہ اس اہم تعلیمی تحریک کا وقتاً فوقتاً موازنہ کرے

تعلیم قوم کی روحانی جدوجہد اور تحصیل اقدار (VALUES) کا ایک نظریہ اور جو اصول اور نصب العین اس کی رہنمائی کے لئے قائم کئے جائیں ان پر ہر زمانہ میں از سر نو غور کرنے کی ضرورت ہے تاکہ ایک طرف تو ہم ان کی صحیح اہمیت اور قدر کو پہچان سکیں اور دوسری طرف یہ دیکھیں کہ وہ اصول جو کچھ عرصہ پیشتر منضبط کئے گئے تھے کس حد تک موجودہ زمانہ کی روشنی کے لئے مناسب اور موجودہ ضروریات کے کفیل ہیں۔ زندگی کا خاصہ یہ کہ وہ مسلسل اور پیہم نئی قوتوں کو آشکار کرتی رہتی ہی اور نئے ماحول بناتی رہتی ہے۔ اس کو کسی ایک نقطہ پر قرار نہیں۔ فطرت انسانی ایک بے چین جذبہ تخلیق کے ماتحت ہر وقت پرانے اداروں اور نظاموں میں ترمیم اور تبدیلی کرتی رہتی ہی اور نئے اداروں کی تشکیل اور ترتیب میں کوشاں ہے۔

چونکہ ضرورت قرار گیردہ نگارِ خوب روئے پیدا آں زماں دلِ من پئے خوب تر نگارے  
لہذا تعلیم جس کا مقصد انسان کو اس کے ماحول کے ساتھ اور ماحول کو انسان کے ساتھ ہم آہنگ کرنا ہو، اس انقلابِ پیہم سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتی۔ اس لئے ماہرینِ تعلیم کا فرض ہے کہ وہ ہر زمانہ میں پرانے اصولوں اور قدروں کو از سر نو جانچیں اور پرکھیں۔ ان میں سے جو اصول ابدی حقائق کے حامل ہیں ان کو قائم رکھیں اور باقی میں حسب ضرورت تبدیلی کریں یہی طریقہ ہیں ”علی گڑھ کی تعلیمی تحریک“ کے متعلق اختیار کرنا چاہیے تاکہ ہم اس کی قوت اور کمزوریوں دونوں سے واقف ہو جائیں اور جوں جوں زمانہ گزرتا جائے اس کو مفید سے مفید تر اور قوی سے قوی تر بنا سکیں۔

اس وقت ہمارے تعلیم یافتہ گروہ میں دو فریق ایسے ہیں جن کے خیالات سے

ہم کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے۔ ایک فریق کا نقطہ نظر علی گڑھ تحریک کے متعلق سراسر معرضانہ ہے۔ ان کا خیال ہے کہ یہ تحریک اپنی فائدہ رسانی کی عمر ختم کر چکی ہے اور اب اس کو بالکل پس پشت ڈال کر قومی تعلیم کے لئے ایک بالکل نئی شاہراہ بنانے کی ضرورت ہے جس کے لئے ان کے خیال میں ہمیں ان اصولوں سے کچھ بھی مستعار نہ لینا پڑے گا جو اس تحریک کی بنیاد ہیں۔ میرا خیال ہے کہ اس فریق کی یہ رائے ناواقفیت یا کم فہمی پر مبنی ہے انھوں نے اچھی طرح سے ان اصولوں کو نہیں سمجھا جو اس تحریک کے بانی سر سید احمد خاں نے قوم کے سامنے پیش کئے تھے کیوں کہ جیسا کہ میں آگے چل کر بتاؤں گا ان میں بعض اصول ایسے ہیں جن کی اہمیت مستقل ہے اور عام اس سے کہ ہمارا تعلق مسلمانوں کی تعلیم سے ہے یا کسی اور جماعت کی تعلیم سے، وہ اصول قابل توجہ اور قابل عمل ہیں۔ دوسرا فریق ان لوگوں کا ہے جنھوں نے علی گڑھ کی تعلیمی تحریک کو ایک بت کی طرح پوجا شروع کر دیا ہے جس طرح خوش عقیدہ پجاری ایک مورتی کے سامنے بیٹھ کر سر دھنتا ہے اور اظہار عقیدت کرتا ہے اور اس کو اس مورتی میں کئی عیب یا نقص نہیں معلوم ہوتا، اسی طرح یہ گروہ اس تحریک کے بانی اور ابتدائی کارکنوں کی ہر بات اور ہر خیال بلکہ ہر نقطہ اور شوشہ کو منزل من اللہ سمجھتا ہے اور اس میں ہر ترمیم اور تبدیلی کو کفر قرار دیتا ہے۔ یہ لوگ اس بات کے لئے تیار نہیں ہیں کہ دماغی آزادی اور دلیری کے ساتھ ان خیالات پر غور کریں اور جہاں کہیں مناسب ہو وہاں ضروریاتِ زمانہ کے موافق اصلاح اور ترمیم عمل میں لائیں۔ اس قسم کے نادان دوست ان معترضین سے زیادہ نقصان پہنچا سکتے ہیں جو اعتراض کرتے ہیں لیکن تحریک سے علیحدہ ہیں کیوں کہ یہ تو اصلاح کے راستے میں حائل ہیں۔ یہ نہ صرف

ان چیزوں کی بے سوچے سمجھے حمایت کرتے ہیں جو واقعتاً تحریک کا جزو ہیں بلکہ ان خبریات کو بھی ہاتھ سے دینے کے لئے تیار نہیں جو بعد کے لوگوں نے اپنی عقل سے یا بے عقلی سے اس میں شامل کر دی تھیں۔ وہ یہ نہیں سمجھتے کہ یہ روٹیہ سرسید اور علی گڑھ کی تحریک پر احسان نہیں بلکہ سراسر ظلم ہے۔ کیوں کہ سب سے بڑا سبق جو سرسید نے اپنی اس تحریک کے ذریعہ مسلمانوں کو سکھایا ہے وہ یہی ہے کہ ہمیں کسی قدیم اور قائم شدہ نظام کو محض اس لئے تسلیم نہیں کر لینا چاہیے کہ وہ قدیم ہے یا قائم شدہ ہے اور ہمارے بزرگوں کی میراث ہے۔ تمام انسانی کوششوں اور کارناموں کو عقل کی کسوٹی پر پرکھنا لازم ہے کیوں کہ عقل اور دماغی آزادی سب سے زیادہ قیمتی عطیہ ہے جو مشیت الہی نے ہم کو دیا ہے اور اس سے بڑی کوئی نافرمانی نہیں ہو سکتی کہ ہم اس قوت متقید کو پس پشت ڈال کر اپنی زندگی کو ہمیشہ کے لئے ایک فرسودہ نظام کا مطیع بنادیں۔ سرسید نے یہ سبق نہ صرف زبانی اور تحریری طور پر سکھایا بلکہ اپنی زندگی کے ہر کارنامے سے اس کو عملاً واضح کیا۔ انھوں نے اس نظام تعلیم کو جو مسلمانوں میں صدیوں سے چلا آ رہا تھا ناقابل قبول سمجھ کر مسترد کر دیا اور اس کے بجائے انگریزی تعلیم کو رائج کرنے کے لئے ایک زبردست تعلیمی جہاد کیا جس میں ان کو ہر قسم کی مشکلات سے سابقہ پڑا۔ انھوں نے قرآن شریف کی تفسیر لکھی ایک نئے علم کلام کی بنیاد ڈالی اور بہت سے مسائل میں عام رائے سے اختلاف کر کے نہایت جرأت کے ساتھ اپنے ذاتی خیالات کو خطا ہر کیا۔ انھوں نے نظام معاشرت میں اسلوب تحریر میں اور بہت سے شعبوں میں اپنی زبردست شخصیت کے ذریعہ انقلاب پیدا کر دیا۔ مجھے یہاں ان کے کارناموں کی پوری فہرست سے بحث نہیں۔ میں صرف یہ دکھانا

چاہتا ہوں کہ سرسید اپنی تمام عمر بت شکنی کرتے رہے اور یہ انتہائی ستم ظریفی ہوگی کہ ان کے معتقد اور قدردان اب خود ان کو بت بنا کر پوجے لگیں! اگر ان کے لئے اس طرز عمل کے متعلق اظہار خیال کرنا ممکن ہوتا تو وہ سب سے پہلے شخص ہوتے جو اس بت سازی کی مخالفت کرتے۔ سرسید کا مرتبہ بحیثیت ایک مصلح، بحیثیت ایک مدبر تعلیم، بحیثیت ایک زبردست ادیب اور بحیثیت ایک عالم کے اس قدر بلند اور اعلیٰ ہے کہ ان کو نادان دوستوں کی پرپرستی کی ضرورت نہیں!

(۲)

میں نے علی گڑھ تحریک کے اس دو طرفہ خطہ کا ذکر اس لئے کیا ہے کہ میں چاہتا ہوں کہ آپ میں سے جو صاحبان اس میں واقعی دلچسپی رکھتے ہیں وہ اس کا ادب انصاف اور دماغی آزادی کے ساتھ مطالعہ کریں اور میں خود اس مضمون میں یہ کوشش کروں گا کہ علی گڑھ تحریک کی اہم خصوصیات کو جو واقعات قابل قدر ہیں آپ کے سامنے وضاحت کے ساتھ پیش کر دوں اور اس ضمن میں جو تنقید مجھے ضروری معلوم ہو اس سے پہلو تہی نہ کروں۔ جہاں کہیں اس میں کوئی کمزوری کا پہلو ہو اس کی جانب آپ کی توجہ کو مبذول کروں اور اس کے متعلق جو میری رائے ہو اس کو صاف گوئی کے ساتھ ظاہر کر دوں۔ نہ اس وجہ سے کہ میں اس رائے کو قطعی اور مستند سمجھتا ہوں بلکہ اس وجہ سے کہ میرے خیال میں تصویر کا محض ایک رخ دکھانا خلاف دیانت اور خلاف مصلحت ہی علاوہ ہر شے اگر ایک غلط خیال بھی بحث و مباحثہ اور تبادلہ آراء کا باعث ہو تو اس کو مفید سمجھنا چاہیے۔

تحریک کی بڑی بڑی خصوصیات پر نظر ڈالنے سے پہلے میں ضروری سمجھتا ہوں کہ

مختصراً ان حالات کو آپ کے سامنے بیان کر دوں جن میں یہ تحریک پیدا ہوئی اور اس نے نشوونما پائی تاکہ ان خصوصیات کی علت غائی اور مقصد زیادہ واضح ہو جائے اور آپ یہ سمجھ سکیں کہ یہ تمام خصوصیات ایک دوسرے کے ساتھ مربوط ہیں اور قومی زندگی کے نظام سے ان کا ایک مضبوط رشتہ ہے کیوں کہ اگر ہم اس شیرازہ بندی کو نظر میں رکھیں جو ان مختلف اجزاء کے درمیان پوشیدہ ہے تو ہم تحریک علی گڑھ کی حقیقی اہمیت اور عظمت کو نہ سمجھ سکیں گے۔ سرسید کے نکتہ رس اور پیش میں دماغ نے مسلمانوں کی حالت کا بہت غور کے ساتھ مطالعہ کیا تھا اور سب پہلوؤں کو سامنے رکھ کر تعلیمی تحریک جاری کی تھی تاکہ اس کے ذریعے سے وہ تمام مقاصد حاصل ہو سکیں جن کو وہ ضروری خیال کرتے تھے۔ لہذا اب میں بہت اختصار کے ساتھ اس تحریک کا پس منظر آپ کے سامنے پیش کرتا ہوں:

اٹھارہویں صدی اور انیسویں صدی کا نصف اول ہندوستانوں کے لئے نہایت

تاریک زمانہ گزرا ہے کیوں کہ یہ عام طور پر دماغی افلاس اور جمود کا دور تھا اور قوم کی تمام قوتیں اور کاروبار افسردگی کے عالم میں تھے۔ سلطنت مغلیہ کا زوال ہو چکا تھا اور علوم و فنون صنعت و حرفت، فنون لطیفہ اور فن تعمیر کے دور عروج کے بعد اب بالعموم لوگوں پر عام اس سے کہ وہ مسلمان تھے یا ہندو سستی، غفلت اور جہالت چھائی ہوئی تھی۔ چرانا نظام درہم برہم ہو چکا تھا، پرانی بساط اٹھ چکی تھی، پرانے ادارے ٹوٹ گئے تھے یا ٹوٹ رہے تھے اور نیا نظام ابھی قائم نہیں ہوا تھا۔ قومی زندگی کے ہر شعبے میں بدظمی اور انتشار کا عالم طاری تھا۔ اس بے سرو سامانی کے زمانے میں تمام قوم پر بحیثیت مجموعی ایک سکرات کا عالم طاری تھا جس میں لوگ اپنی کھوئی ہوئی شخصیت اور وقار کو حاصل کرنے کے لئے بالاراد

کوشاں نہیں تھے بلکہ اندھیرے میں چاروں طرف ٹٹول رہے تھے۔ اس حالت میں ایک نیا  
 شگوفہ کھلا کہ ہندوستانیوں کو ایک نئی تہذیب اور تمدن سے دوچار ہونا پڑا جو مغرب کی  
 پیداوار تھی اور ان لوگوں کے ساتھ ساتھ آئی تھی جو اولاً تجارت کی غرض سے ہندوستان میں  
 آئے تھے اور اس کے بعد یہاں کے حالات دیکھ کر ان کی ہوس میں گرفتار ہو گئے۔ نئی تہذیبوں  
 کے ساتھ اس طرح کا تعلق اور تصادم ہندوستان کی تاریخ میں پہلے بھی ہو چکا تھا اور اکثر  
 اس تعلق کا نتیجہ یہی نکلا تھا کہ نئی اور پرانی تہذیبوں کے ملنے سے ایک جدید تہذیب رونما ہوئی  
 جو بعض لحاظ سے دونوں پر فوقیت رکھتی تھی اور جس نے ان کے قابل قدر عناصر کو اپنی فہات  
 میں جذب کر لیا جس وقت سرسید نے ہندوستان کی ملکی زندگی میں حصہ لینا شروع کیا  
 مشرق اور مغرب، قدیم اور جدید کا یہ تصادم شروع ہو چکا تھا۔ لیکن لوگوں نے پوری طرح  
 غور و فکر کر کے اس کی جانب کوئی خاص روئے اختیار نہیں کیا تھا۔ ابتدا میں تقریباً خود بخود  
 لوگوں کی طبیعت میں یہ رد عمل ہوا کہ انھوں نے اس تہذیب کو کلیتہً مسترد کر دیا اور اس کی  
 جانب سے منہ پھیر لیا۔ جیسا کہ اکثر دماغی افلاس کے زمانہ میں ہوتا ہے، انھوں نے اپنی نظروں  
 ماضی کی طرف موڑا اور اس کو عند زریں تصور کر کے اس کی مدح سرائی کرنے لگے جس طرح  
 یورپ نے قرونِ متوسطہ کے تاریک دور میں اپنے دماغ کو قدیم اور فرسودہ خیالات کی دنیا میں  
 محصور کر لیا تھا، اسی طرح اس زمانے میں ہندوستانیوں نے علمی تحقیقات اور نئی دریافتوں کا  
 سلسلہ بالکل منقطع کر دیا اور اپنی تمام دماغی قوتوں کو قدیم عربی، فارسی اور سنسکرت کتب کی تفسیر اور  
 تفسیر در تفسیر کے لئے وقف کر دیا اور اس ہلاکت آفریں قدامت پرستی کے جواز کے لئے  
 مذہب کی آڑ پر کڑنی چاہی۔ بالخصوص مسلمانوں نے اس طریقہ تعلیم کو جو صدیوں سے رائج تھا



اور جو زیادہ تر قدیم فلسفہ اور علوم اور مذہبی زبانوں کی تحصیل تک محدود تھا مذہب کا جزو بنایا حالانکہ اس نظام میں ضروریات زمانہ کے مطابق صدیوں سے کوئی قابل ذکر تبدیلی نہیں ہوئی تھی اور اس میں ان نئے معاشرتی، اقتصادی اور تجسری علوم کے لئے کوئی جگہ نہ تھی جو گزشتہ دو صدیوں سے نہایت تیزی کے ساتھ مغرب میں نشوونما پا رہے تھے۔  
محسن الملک مجموع اس وقت کے علماء کے نقطہ نظر کو اس طرح بیان کرتے ہیں:

”ہمارے بعض علماء کا یہ خیال ہے کہ نقلی علوم قرآن و حدیث میں جمع ہیں اور اس کی تفسیر کھیلے علماء پر ختم ہو گئی۔ فلسفہ اور معقولات کا علم اور تفسیر ارسطو، فارابی اور بوعلی پر ختم ہو گیا اور نئی بات نہ علم دین میں نکل سکتی ہے نہ فلسفہ اور حکمت میں، نئے خیالات غلط ہیں“

اور محلات ہیں۔“

تحریک علی گڑھ کے بانی اور ان کے شرکائے کار نے اس خطرہ کو محسوس کیا جو ہندوستانیوں کے باعموم اور مسلمانوں کو بالخصوص درپیش تھا۔ ایک طرف ان کا اپنا تہذیب تمدن اور علم و تعلیم کا نظام درہم برہم تھا اور بعض لحاظ سے بالکل بعید از کار ہو چکا تھا اور دوسری طرف ایک فاتح قوم کی تہذیب اپنے علوم اور اپنے نظام تعلیم کو ساتھ لئے بڑھتی چلی جاتی تھی۔ انھوں نے دیکھا کہ اگر مسلمانوں نے اس نئے اور زبردست اثر کی جانب غفلت برتی تو ان کو بہت سخت نقصان پہنچے گا۔ اگر حالات سے مجبور ہو کر اور دنیاوی مفاد کے لالچ سے انھوں نے نئے اثرات اور نئی تہذیب کے رطب و یابس کو تمام دکھا قبول کر لیا تو وہ اپنا مذہب اور اپنی تہذیب اور اپنے قومی خصائص بالکل کھو بیٹھیں گے اور یہ اتنا بڑا نقصان ہو گا جس کی تلافی کسی طرح ممکن نہ ہوگی کیوں کہ جس قوم کی انفرادیت

معدوم ہو جائے وہ کوئی بڑا کام انجام نہیں دے سکتی۔ برخلاف اس کے اگر انھوں نے ان اشارات کو قطعاً مسترد کر دیا اور محض قدیم علوم کی تحصیل کی بجان کوشش میں مصروف اور مطمئن رہے تو وہ نہ صرف ترقی کی دوڑ میں معاصر اقوام سے پیچھے رہ جائیں گے بلکہ ان کی تہذیب اور ان کا مذہب بھی قائم نہ رہ سکے گا کیوں کہ اس تک دو دور اور مقابلہ کے زمانہ میں جو قوم علمی اور اقتصادی لحاظ سے دوسروں سے بہت ہو جس کا دنیاوی وقار معدوم ہو جائے وہ اپنی تہذیب اور اپنے مذہب کا سکہ ہرگز نہیں جاسکتی ان کے خیال میں سیاسی اور اقتصادی زوال سے بہت زیادہ خطرناک اور قابل افسوس مسلمانوں کا وہ علمی اور اخلاقی انحطاط تھا جو حیات ملی کے ہر شعبہ میں ظاہر ہو رہا تھا۔ مسلمانوں کی حالت کو سنبھالنے اور ان کی اصلاح اور ترقی کے ذریعہ اسلام کی حمایت کرنے کے لئے یہ ضروری تھا کہ مسلمان دوبارہ علم و تعلیم کی جانب وہی رو تہ اختیار کریں جو پیغمبر اسلام صلعم نے ان کو بتایا اور قرآن نے ان کو سکھایا تھا حکمت جس میں سائنس اور فلسفہ دونوں شامل ہیں۔ حدیث نبوی کے الفاظ میں، مومن کی کھوئی ہوئی پوچھی ہوئی چیز اسے چاہیے کہ اس کو حاصل کرے۔ جہاں کہیں وہ اس کو پائے۔ الحکمۃ ضالۃ للؤمن فحیث وجدھا فهو الحق بھا

سر سید نے مسلمانوں کو ان کی تاریخ اور مذہب دونوں کی رُو سے دکھایا اور علماء کو بڑی حد تک قائل کیا کہ اسلام نے اپنے عہد عروج میں کبھی علمی تعصب یا تنگ نظری نہیں دکھائی بلکہ مروجہ علوم سے جو زیادہ تر یونانیوں کی میراث تھے پوری طرح فائدہ اٹھایا اور ان پر عبور حاصل کر کے علم کی عمارت کو جسے مختلف قومیں اور تہذیبیں یکے بعد دیگرے بناتی آئی ہیں اور زیادہ بلند کر دیا۔ انھوں نے دینی اور دنیوی علوم میں کوئی بے جا امتیاز قائم

نہیں کیا۔ ”العلم عیلمان علم الادیان وعلم الابدان“ اور جس وقت مسلمانوں کو ”علم“ کا حکم ہوا تھا اس لفظ علم میں یہ دونوں قسمیں شامل تھیں۔ اسی لئے اپنے عروج کے زمانے میں مسلمانوں نے دونوں کے حصول اور ترقی کی انتہائی کوشش کی اور اس میں کامیاب ہوئے۔ لیکن بعد کے علماء نے تنگ نظری اختیار کر کے علوم دنیوی کو حقیر یا غیر ضروری قرار دیدیا اور تمام تر توجہ محض فقہ اور حدیث کی کتابوں پر صرف کر دی۔ سرسید نے اس خیال کے خلاف بہت قابلیت سے جہاد کیا اور دین و دنیا کا جو صحیح رشتہ اسلام نے بتایا تھا اس کی یاد اور ذوق کو لوگوں کے دلوں میں تازہ کیا۔ یہ اصول اسلام کے ان اعلیٰ ترین اور امتیازی اصولوں میں سے ہیں جن کا یاد دلانا بجائے خود ایک نہایت زبردست دینی فہم ہے۔ وہ تہذیب الاخلاق میں لکھے ہیں :-

”عرصے سے مسلمانوں کے دل میں یہ بات سمائی ہو کر علمی عبادت صرف علوم دینیہ ہی کے پڑھنے پر منحصر ہو اور اس کے سوا اور علم کا پڑھنا، پڑھانا یا اس پر روپیہ خرچ کرنا نہ عبادت ہی نہ ثواب .... اس سبب سے مسلمانوں میں روز بروز علم کا تنزل ہو جس کے ساتھ خود علم دین بھی معدوم ہوتا جاتا ہے۔۔۔ علوم دینیہ کا صرف جاننا نہ کچھ ثواب ہی نہ کچھ عبادت۔ وہ صرف اس وقت ثواب یا عبادت ہو سکتا ہے جب اس کو امور دینی کے کام میں لانے کی نیت سے پڑھا جائے۔۔۔ تمام علوم جن کو علوم دنیوی کہتے ہیں واسطے ترقی اور استحکام اور تعلیٰ علوم دینی کے ضروری ہیں۔ اس نیت سے کہ وہ اس کے لئے بمنزلہ آلہ کے ہیں ان کا پڑھنا بھی عبادت ہی ہے“

ایک دوسری جگہ وہ کہتے ہیں :

” تعجب کی بات ہے کہ اس بات کی کوشش کرنا کہ مسلمانوں میں قومی ترقی ہو، علوم نبی قائم رہیں، علوم دنیاوی جو مفید اور بکار آئیں ان کا رواج اور ترقی ہو، لوگ معاش سے فارغ البال ہوں، اکل حلال پیدا کرنے کے وسیلے ہاتھ آئیں، جن معاشرت میں جو نقص ہیں وہ رفع ہوں، جن بد رسمنوں اور خراب عادتوں سے غیر قویں مسلمانوں کو اور سلام کو حقیر و ذلیل سمجھتی ہیں وہ موقوف کی جائیں جو خلاف شرع تعصبات و توہمات ہیں اور ہر طرح کی ترقی کی مانع ہیں وہ دور کئے جائیں۔ ان تمام باتوں کو محض دنیاداری اور حب قوی سے نہ سمجھنا اور انہماک دنیا کا الزام دینا کس طرح خدا کے نزدیک درست ہوگا۔“

اس بیان سے معلوم ہو گا کہ گزشتہ صدی کے نصف آخر میں علی گڑھ تحریک نے تعلیم کی پہلی بڑی خدمت یہ کی کہ مسلمانوں کو اس امر کا احساس دلایا کہ تعلیم کا تعلق ان کی تمام زندگی سے ہے جس میں دین اور دنیا دونوں شامل ہیں اور کوئی نظام تعلیم شیعہ بخش نہیں ہو سکتا جب تک وہ دنیوی ترقی اور دینی فلاح دونوں کا ضامن نہ ہو۔ سرسید نے اس خیال کی ایک دلیل یہ بیان کی کہ :

” خدائے تعالیٰ نے انسان میں وہ تمام قوی پیدا کئے ہیں جن سے وہ علم دین اور وہ علوم جن کو دنیاوی علوم کہتے ہیں دونوں کو حاصل کر سکتا ہے۔ پس ان دونوں قوتوں کو ہمیں کام میں لانا چاہیئے .. ایک کوشش گفہ و تشاداب اور دوسرے کو معطل اور بے کار کرنا قانون قدرت کے برخلاف ہے .. البتہ دونوں کو جدا اعتدال پر رکھنا چاہیئے اور ایک کو دوسرے سے مغلوب نہ کرنا چاہیئے۔ ہمارا مذہب معاد و معاش دونوں کی اصلاح و ترقی کا ضامن ہے۔“

یہ خیالات تھے جن کو لے کر سرسید اپنی قوم کی تعلیم کی طرف متوجہ ہوئے لیکن جہاں انہوں نے قدیم تعلیم کی کمزوریوں کو نقصان دیکھا اور محسوس کیا تھا اسی طرح وہ مغربی تہذیب کی کمزوریوں سے بھی واقف تھے اور یہ نہیں چاہتے تھے کہ اس کو تمام و کمال قبول کر لیا جائے اور اپنی تہذیب تمدن اور مذہب کو اس کی رو میں بہا دیا جائے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ ان میں بہت سے قابل قدر عناصر ہیں جن کا تحفظ ضروری ہو اور یہ تحفظ مغربی تعلیم کے مروجہ نظام کے ذریعہ ممکن نہیں۔ گورنمنٹ نے جو مدرسے اور کالج ہندوستان میں قائم کئے تھے وہ بالیسی کی رو سے مذہبی تعلیم سے بیگانہ تھے۔ ان کا مقصد محض بعض ضروری دنیاوی علوم اور انگریزی زبان کا پڑھانا تھا تاکہ ان پر عبور حاصل کر کے ہندوستانی سرکاری نوکریوں میں شریک ہو سکیں۔ دوسرے اس تعلیم کی بنیاد قومی تمدن اور تہذیب کی پائدار بنیاد پر نہیں تھی بلکہ وہ تقریباً تمام و کمال انگلستان کی مروجہ تعلیم تھی اور اس وجہ سے ملک کی ضروریات اور مقاصد کے حصول میں وہ مدد نہیں دے سکتی تھی۔ لہذا ہندوستانیوں کے لئے یہ تعلیم جو مذہب سے رشتہ نہ رکھتی تھی اور قومی تہذیب سے بیگانہ تھی کافی نہ تھی۔ ایک مسلمان طالب علم کو سوائے اس کے کچھ چارہ نہ تھا کہ وہ یا تو قدیم تعلیم حاصل کرے، موجودہ علوم سے کنارہ کشی کرے اور دنیا کے نئے مشاغل اور کاروبار میں ایک معطل ہو کر رہے یا انگریزی تعلیم کی طرف رجوع کرے جو صریحاً تنگ اور محدود معنوں میں افادہ تھی۔ علی گڑھ کی تحریک نے مسلمانوں کے سامنے ان دونوں راستوں سے علیحدہ ایک تیسری شاہراہ پیش کی جس کا بنیادی اصول یہ تھا کہ ”سرشتہ تعلیم درست ما باشد یعنی ہم چاہتے کہ اپنی تعلیم کے نظام کو اپنی مخصوص ضروریات اور نصب العین کے مطابق تشکیل دیں

اور اس کے ذریعہ قوم میں بیداری اور ملکیت کی ایسی روح پھونکی جو ایک طرف تو بہت غفلت اور قدامت پرستی کی قوتوں کو شکست دے اور دوسری طرف ان طاقتوں کا مقابلہ کرے جو مذہب اور تمدن کو مٹا دینے کی دھمکی دے رہی تھیں۔ علی گڑھ کی تعلیمی تحریک اس احساس کا نتیجہ تھی اور اس لئے یہ کہنا بیجا نہ ہوگا کہ یہ ہندوستان کے حال کی تاریخ میں قومی تعلیم کا پہلا احساس اور پہلا مطالبہ ہے اور یہی وجہ ہے کہ اپریل ۱۸۹۰ء میں لندن اخبار ٹائمز نے لکھا تھا کہ

”سر سید کو مسلمانوں کا تعلیمی پیغمبر کہنا روا ہے“

اس مختصر مضمون کے دوران میں میرے لئے یہ ممکن نہیں کہ میں علی گڑھ تحریک کی تمام تاریخ اور ارتقا کو بیان کروں اور بتاؤں کہ کس طرح رفتہ رفتہ سر سید اور ان کے رفقاء کا نے اس مخالفت کو دور کیا جو مسلمانوں میں بالخصوص طبقہ علماء میں انگریزی علوم کی ہو رہی تھی۔ دراصل یہ بہت بڑا کارنامہ تھا کیوں کہ مسلمانوں میں اس وقت ایک نئے نظام تعلیم کو رائج کرنا تقریباً اتنا ہی مشکل تھا جتنا کہ ایک نئے مذہب کو زواج دینا۔ کیوں کہ علماء اور عوام دونوں کے نزدیک مروجہ تعلیم مذہب کا جزو تھی۔ علاوہ بریں حکماء قوم ہونے کی وجہ سے وہ بالعموم دوسروں کی زبان اور علوم کا تحصیل کرنا ضروری نہ سمجھتے تھے مسلمان علماء بیشک دیگر اقوام کے علوم کی طرف توجہ کرتے تھے لیکن جمہور مسلمین کو اس بات کی ضرورت نہ تھی کیوں کہ وہ بحیثیت فاتحین کے جہاں کہیں جاتے تھے ان کی زبان اور مذہب ہی رائج ہو جاتے تھے۔ اس لئے اس تعلیمی جہاد میں نہ صرف قدامت پسندی اور جمہور سے جنگ تھی بلکہ نفسی رکاوٹوں اور تعصبات کا دور کرنا بھی ضروری تھا۔ اس جدوجہد میں

جوش انداز کامیابی علی گڑھ تحریک کو ہوئی اس کو مولانا حالی نے اپنی لافانی کتاب حیات جاوید میں اس قدر خوبی اور عمدگی کے ساتھ بیان کیا ہے کہ اس کو دہرانے کی یہاں ضرورت نہیں۔ علاوہ بریں اکثر لوگوں کو معلوم ہے کہ اس سلسلہ میں کس طرح تحریک کے لیڈر لو وقتاً فوقتاً نہ صرف پبلک کے تعصب بلکہ گورنمنٹ کی تنگ نظری اور بے جا روک تھام سے جنگ کرنی پڑی اور کس طرح ۱۸۷۵ء کا چھوٹا سا مدرسہ جس میں چند طالب علم تھے مدرسے کالج اور کالج سے یونیورسٹی بن گیا اور مسلمانوں کی تعلیمی ترقی اور عام بیداری کا باعث ہوا۔

(۳)

اب میں ان اصولوں اور خصوصیات کی طرف متوجہ ہوتا ہوں جو اس تعلیمی تحریک کی بنیاد ہیں اور جن کا اعادہ اور تنقید نہ صرف ہمارے لئے مفید ہے بلکہ ہر اس شخص کے لئے مفید ہے جس کو تعلیم کے مسئلہ سے ذرا بھی محسوس ہے۔ کیوں کہ جیسا کہ میں اوپر بیان کر چکا ہوں ان میں بعض اصولوں کی اہمیت عالمگیر ہے۔ اس ضمن میں یہ یاد رکھنا ضروری ہے کہ سرسید کی امتیازی خصوصیت تعلیم کے میدان میں یہ تھی کہ انھوں نے بہت سے خیالات اور تعلیمی اصولوں کو کم از کم اس زمانے میں سب سے پہلے عمل میں لانے کی کوشش کی۔ وہ تعلیمی پیش رو PIONEER تھے ان کے سراہنا کرنے کا سہرا ہے۔ یہ ادربات ہے کہ آج ان میں سے بہت سی باتیں ہم کو پیش پا افتادہ معلوم ہوتی ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ خیالات اب عام طور پر غلطیہ تعلیم کا جزو ہو گئے ہیں اگرچہ ابھی تک عملاً وہ تعلیم کا جزو نہیں ہوئے۔ علی گڑھ کی تعلیمی تحریک کی ایک امتیازی خصوصیت میں بیان کر چکا ہوں یعنی یہ کہ اس نے سب سے پہلے مسلمانوں میں قومی تعلیم کا احساس اور خود اعتمادی پیدا کی۔ اس کی

بنیاد اعتماد نفس اور ادا ذات کے اصول پر مبنی۔ اُس نے اس حقیقت کو پیش نظر رکھا کہ کوئی حکومت بحیثیت حکومت کے کسی قوم کی تعلیم کا مسئلہ حل نہیں کر سکتی اور اس کے لئے مناسب تعلیم دینا نہیں کر سکتی کیوں کہ تعلیم کا مسئلہ ایک روحانی مسئلہ اور تہذیب نفس کا مسئلہ ہے اس میں جہاں تک سرکاری قیود اور بندشوں اور آزادی کو محدود کرنے والے قواعد و ضوابط کو دخل دیا جاتا ہے اس کا غچہ روح مرعوب کر رہ جاتا ہے۔ خصوصاً ایک غیر قومی حکومت تو کسی طرح بھی اس فرض کی تمام تر ذمہ داری لینے کی اہلیت نہیں رکھتی بے شک حکومت کا یہ فرض ہے کہ وہ تعلیم کے لئے سامان اور وسائل مہیا کرے لیکن اصول

اور طریقے اور نصب العین ایسی چیزیں ہیں جو ہر قوم کی مخصوص جوہر طبع (GENIUS) اور ضروریات کی پیداوار ہیں۔ اگر ان کو بھی حکومت کے تابع کر دیا گیا جیسا کہ مختلف ملکوں کی تاریخوں میں بار بار ہوا ہے تو اس کا نتیجہ قوم کی علمی اور ذہنی ترقی کے لئے بہت بُرا ہوگا۔ تحریک کے بانی نے ایک جگہ غیر قومی یونیورسٹیوں کی ڈگریوں سے بحث کرتے ہوئے لکھا ہے:

”یونیورسٹیوں کی مثال اور ہمارے کالج کے لڑکوں کی مثال آقا اور غلام کی سی ہے۔“

ہم یونیورسٹیوں کے تابع ہیں۔ ان کے ہاتھ بکے ہوئے ہیں۔ جو لکڑا وہ علم کا دیتی ہیں

اس کو کھا کر اپنا پیٹ بھر لیتے ہیں۔ ہماری پوری پوری تعلیم اس وقت ہوگی جب

ہماری تعلیم ہمارے ہاتھ میں ہوگی، یونیورسٹیوں کی غلامی سے ہم کو آزادی ہوگی۔

ہم آپ اپنی تعلیم کے مالک ہونگے۔ اور بغیر یونیورسٹیوں کی غلامی کے ہم آپ اپنی قوم پر

علم پھیلائیں گے فلسفہ ہمارے دائیں ہاتھ میں ہوگا اور نیچرل سائنس ہمارے بائیں

ہاتھ میں اور کلمہ لا الہ الا اللہ کا تاج ہمارے سر پر۔۔۔۔۔“



اسی وجہ سے اس تحریک کی کامیابی کے لئے امیر اور غریب مسلمانوں سے بھیک مانگ مانگ کر چنہ کیا گیا اور ایک سرمایہ جمع کیا گیا جس کے ذریعے سے ایک حد تک مسلمان تعلیم کے میدان میں اپنے پاؤں پر کھڑے ہو سکیں۔ اس کا ایک بڑا فائدہ یہ بھی ہوا کہ اس مقصد کے لئے چنہ دینے کی بدولت مسلمانوں کی پبلک عام طور پر اس میں شریک اور متوجہ ہوئی اور انھوں نے محسوس کیا کہ یہ ہماری چیز ہے اور اس کی کامیابی میں ہماری کامیابی ہے اور کم از کم ابتدائی دور میں یہ تعلیم گاہ کبھی چند افراد کے ہاتھوں میں آکر محض ایک ذاتی چیز نہیں بنی۔ بلکہ تمام قوم کی متفقہ کوشش کا مرکز رہی جیسا کہ ۱۸۸۲ء کے تعلیمی کمیشن نے اپنی رپورٹ میں لکھا ہے:

”انگریزی حکومت کے آغاز سے آج تک مسلمانوں کی امداد خوش کا پہلا اظہار ہے۔

علی گڑھ کی پارٹی نے ملک کے سامنے ایک ایسی مثال قائم کر دی ہے کہ اگر اسی کی صحیح پیروی کی جائے تو قومی تعلیم کا مسئلہ حل ہو جائے۔“ اور ”ملک میں ایسے کمیشنوں کی

ضرورت نہ رہے۔“

ابتداءً تحریک سے آج تک یونیورسٹی کے اعلیٰ اراکین کی یہ خواہش رہی ہے کہ اتنا سرمایہ جمع کر لیا جائے جو ان کو گورنمنٹ کی امداد سے جو نہایت سخت شرائط سے مشروط ہوتی ہے اوپنلک کے ناقابل وثوق چندوں سے بے نیاز کر دے تاکہ ان کو صحیح معنوں میں تعلیمی آزادی حاصل ہو اور وہ واقعتاً ایک قومی یونیورسٹی بن جائے۔ سید محمود نے جو اسکیم یونیورسٹی کی گورنمنٹ کے سامنے پیش کی تھی اس کی پہلی دو شقیں ایسی تھیں جن سے ان کی انتہائی دوہینی اور نکتہ رسی کا پتا چلتا ہے۔ ہماری یونیورسٹی کے موجودہ

وائس چانسلر صاحب نے جو خوش قسمتی سے اس سال کانفرنس کے صدر ہیں، حال ہی میں نہایت زور کے ساتھ مسلمانوں سے اپیل کیا ہے کہ وہ یونیورسٹی کے سرمایہ کو چالیس لاکھ سے ایک کروڑ تک پہنچادیں۔ دیکھنا ہے کہ اس نہایت اہم اور ضروری اپیل کو قوم کس حد تک لبیک کہتی ہے۔ اس اپیل کی صحیح اہمیت کو سمجھنا ضروری ہے اس سے صرف یہی مقصد نہیں کہ اگر روپیہ زیادہ ہوگا تو ہم صنعت و حرفت وغیرہ کے وہ شعبے کھول سکیں گے جن کی نہایت سخت ضرورت ہے۔ وہ بھی بجائے خود ایک بہت اہم اور مفید کام ہے لیکن اس سے بھی کہیں زیادہ اہم اور قابل قدر وہ علمی اور ذہنی آزادی ہے جس کے بغیر ہم یونیورسٹی کے اعلیٰ ترین مقاصد کو کبھی حاصل نہیں کر سکتے اور جو اس وقت تک ناممکن ہے جب تک ہم اپنی گزران کے لئے گورنمنٹ کے دست پر ہیں۔ یونیورسٹی کا اپنی ترقی اور حصول مقاصد کے لئے مستقلاً حکومت یا دیگر صاحبان ثروت کا محتاج ہونا اس کی روحانی زندگی اور آزادی کی راہ میں حائل ہے اور جب تک یہ رکاوٹ موجود ہے ہم بانی تحریک کے اعلیٰ سطح نظر تک نہیں پہنچ سکتے۔ دولت اور ثروت علم اور روح کا حاکم بنانا خلاقی اور روحانی خودکشی ہے۔ ان کی حیثیت نہایت ضروری اور مفید خادموں کی ہے اور بس!

(۲) دوسری خصوصیت علی گڑھ تحریک کی یہ تھی کہ اس نے مشرقی تہذیب اور مغربی تمدن اور علوم میں امتزاج پیدا کرنے کی کوشش کی۔ سرسید کا یہ عقیدہ تھا اور بالکل درست عقیدہ تھا کہ ہندوستانیوں کے دماغ اور ذہنیت اور ہندوستانی تہذیب میں قدرت نے یہ قوت دی ہے کہ وہ نئی اور بیرونی تہذیبوں کو اپنے میں جذب کر سکتے ہیں اور ان کے تہذیب تمدن کی ترقی اسی طرح ہوتی ہے کہ اس بحر ذخار میں بہت سی چھوٹی چھوٹی اور بڑی بڑیاں آکر

مل جاتی ہیں۔ تاریخ شاہد ہے آریوں کی تہذیب، پٹھانوں کی تہذیب، مغلوں کی تہذیب ایک ایک کے لئے  
ہندوستان میں آئیں اور باہم گر مل جل گئیں۔ لہذا ہندوستانیوں کے لئے یہ مناسب نہیں کہ وہ  
مغربی تمدن اور علوم کو تمام و کمال مسترد کر دیں۔ بالخصوص مسلمانوں کا تعصب جدید علوم کے  
خلاف عقلاً محل اور ذہناً ناجائز ہے کیوں کہ انھوں نے اپنے زمانہ ماضی میں جو علمی ترقیاں  
کی تھیں وہ اس طرح ظہور میں آئی تھیں کہ پہلے انھوں نے مروجہ علوم کو حاصل کیا، خواہ ان کا  
سرشتہ کہیں بھی ہو، اس کے بعد ان علوم میں اور زیادہ ترقی کی۔ لہذا ان کا فرض ہے کہ وہ  
پوری طرح ان علوم و فنون سے فائدہ اٹھائیں جو مسلمانوں کے علمی زوال کے بعد مغرب کی  
سرزمین میں نشوونما پاتے رہے ہیں لیکن ساتھ ہی ان کو یہ بھی احساس تھا کہ مغرب کے  
بعض اثرات محض مخرب اور تباہ کن ہیں جن سے نوجوانوں کو محفوظ رکھنا ضروری ہے  
اور قدیم تہذیب و تمدن میں بہت سے ایسے قابل قدر عناصر ہیں جن کا تحفظ لازمی ہے تاکہ وہ  
تعلیم جدید کے مضر اثرات کو روکیں اور نوجوانوں کی طبیعت میں ایک توازن تسلیم پیدا کریں۔  
اس لئے ان کی اسکیم میں ایک طرف گنجائش تھی کہ علوم مغرب کے عالم اور ماہر طلباء کو  
معاشرتی اور اقتصادی علوم اور علوم فطرت کی تعلیم دیں اور دوسری طرف مستشرقین اور  
ماہرین علوم قدیمہ اپنے علوم اور اساتذہ سکھائیں لیکن ان کے خیال میں محض یہ بات کافی  
نہ تھی کہ علی گڑھ کالج میں دو بالکل مختلف شعبے کھولے جائیں ایک علوم مشرقی کا دوسرا  
علوم مغربی کا جن میں کوئی باہمی ربط نہ ہو۔ اس سے ملک کی ذہنی زندگی کو کوئی بڑا فائدہ  
نہ پہنچ سکتا۔ صرف عملی فرق اتنا ہوتا کہ دو مختلف قسم کی تعلیم گاہوں کا کام ایک ہی  
چار دیواری میں انجام پاتا۔ اس تحریک کا دراصل یہ منشا تھا کہ ان دونوں شعبوں میں

ایسا اتحاد عمل اور باہمی رابطہ پیدا کیا جائے جس سے دونوں متفید ہوں مشرقی علوم میں مغرب کے تفقید اور تبصرہ اور شاہدہ اور تجربہ کے اصولوں کے ذریعہ سے نئی روح پھونکی جائے ان میں جو جواہرات بھرے پڑے ہیں لیکن کان کنی نہ کرنے کی وجہ سے قدر شناس علمی دنیا سے پوشیدہ ہیں ان کو اس تعلیم گاہ کے معلم دنیا کے سامنے پیش کریں اور یہی تعلیم گاہ انہی تہذیب و تمدن کے بنیادی اصولوں کے مطابق مغرب کی تہذیب و تمدن کو پرکھے، کھرے اور کھوٹے میں تمیز کرنے اور ملک کی اس مسئلہ میں رہنمائی کرے کہ ان میں سے کیا چیزیں قابل قبول ہیں اور کیا چیزیں مسترد کرنی چاہئیں۔ تحلیل و ترکیب کا یہ دو طرفہ فرض علی گڑھ کے ذمہ تھا۔ لیکن اس کو اس فرض کی ادائیگی میں بہت ہی جزوی کامیابی ہوئی۔ بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ سرسید اور مولانا حالی اور تاریخ کے میدان میں ایک حد تک مولانا شبلی کے سوا اور کسی کے علم برداروں میں سے کسی نے یہ خدمت انجام نہیں دی کہ مغرب کے علمی اصولوں سے فائدہ اٹھا کر اس بصیرت کو خود اپنے علوم کی تدوین، ترقی اور تفقید میں استعمال کریں اور یہ لوگ بھی علی گڑھ کی پیداوار نہ تھے اس تحریک کو سرگرد ہوں میں سے تھے۔ لہذا علی گڑھ پر یہ الزام قائم ہے کہ اس نے مشرقی اور ملکی علوم کی کما حقہ خدمت نہیں کی۔ یہاں تک کہ ایک اُردو کو اپنے نصاب میں وہ جگہ نہیں دی جو مادری زبان اور اسلوب کے نمایان شان ہے حالانکہ اُردو کا جو نیا سکول گزشتہ صدی میں پیدا ہوا اور جس نے اس کو ایک زبردست علمی زبان بنا دیا اس کے سب لوگ ابتدا میں علی گڑھ سے تعلق رکھتے تھے۔

(۳) علی گڑھ کی تعلیمی تحریک کا تیسرا بڑا کارنامہ یہ ہے کہ اس نے ملک کے نظام تعلیم میں تہذیب اور مذہبی تعلیم کی اہمیت کو پہچانا اور پہچنایا۔ یہاں یہ ضروری نہیں کہ میں مذہب کی اہمیت

بحث کروں یا یہ بتاؤں کہ لوگوں کی زندگی کی تشکیل میں اس نے کس قدر زبردست حصہ لیا ہے۔ یہ ایک مسئلہ امر ہے کہ کوئی نظام تعلیم قوموں کی زندگی میں انقلاب عظیم پیدا نہیں کر سکتا اور ان کی روحانی قوت کو بیدار نہیں کر سکتا جس کی بنیاد مذہب پر قائم نہ ہو۔ مذہب سے یہاں میری مراد وہ رسوم اور قواعد اور عبادات نہیں جن پر ضرورت سے زیادہ اصرار کرنا روحانی موت کا باعث ہوتا ہے بلکہ اس سے حقیقی مذہبی روح مفہوم ہے جو لوگوں کے دلوں میں عقیدت اور خلوص پیدا کرتی ہے اور ان کا رشتہ نظام کائنات اور خالق کائنات سے ملاتی ہے۔ ہندوؤں اور مسلمانوں دونوں نے ہمیشہ تعلیم اور مذہب کے گہرے تعلق کو تسلیم کیا ہے یہاں تک کہ جہاں میں نے اور پر بیان کیا ان کی تعلیم مذہب کا جزو سمجھی جانے لگی تھی۔ جب انگریزی تعلیم ملک میں جاری ہوئی تو وہ حکومت کی مصلحت اور محبوبیوں کی وجہ سے مذہب سے بالکل الگ تھلک رہی اور مذہبی غیر جانبداری اس کی ایک خصوصیت قرار پائی۔ لیکن عملاً اس غیر جانبداری کا یہی نتیجہ ہوا کہ جو طلباء ان مدارس میں تعلیم پاتے تھے وہ مذہب سے بالکل بیگانہ اور بے پروا ہو جاتے تھے۔ سرسید نے اس خطہ کو محسوس کیا اور چوں کہ مسلمانوں میں مغربی علوم اور انگریزی تعلیم کی اشاعت ان کی کوششوں سے ہو رہی تھی۔ اس لئے انھوں نے خاص طور پر اس ذمہ داری کو اپنے اوپر لیا کہ تعلیم طلباء کو مذہب سے منحرف نہ کر دے اور اپنی تعلیمی اسکیم میں انھوں نے مذہبی تعلیم کو ایک لازمی جزو قرار دیا۔ سید محمود اپنی معرکہ آلا کتاب ”ہندوستان میں انگریزی تعلیم کی تاریخ“ میں سرکاری مدارس کے اس نقص سے بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-

” (تعلیم میں) اس قسم کی مذہبی غیر جانبداری کی میرے خیال میں نہ صرف کوئی

فیہ موجود نہیں بلکہ یہ تعلیم کے اس مفہوم کے سراسر منافی ہے جو روایتاً مشرق میں رائج ہے۔ اگر ہم یہ دیکھیں کہ کس تیزی کے ساتھ ہمارا تعلیمی نظام پھیل رہا ہے اور ایک قابل اور تعلیم یافتہ آدمی تمام ملک میں کس قدر اچھا یا بُرا اثر ڈال سکتا ہے تو حکومت کے لیے یہ ایک بہت ہی زبردست اور نتیجہ خیز تجربہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ نوجوانوں کی نسلوں کی تعلیم بعض صورتوں میں بالکل بغیر کسی اور جماعت کی مدد کے، اس طرح کرے کہ اس کا کوئی تعلق ان کے مذہب اور حیات اخروی کے اس احساس سے نہ ہو جس پر وہ اپنے اخلاقی فرائض کی بنیاد رکھتے ہیں اور جوں جوں اس نظام کی توسیع ہوتی جاتی ہے یہ خرابی بڑھتی جا رہی ہے۔“

علی گڑھ کی تعلیمی تحریک کا ایک مقصد اعلیٰ یہ بھی تھا کہ نوجوانوں میں دنیاوی ترقی اور غربت کی خواہش کے ساتھ ”حیات اخروی کا یہ احساس“ مستحکم کیا جائے تاکہ ان کی زندگی نفسانیت اور جاہ طلبی کے اغراض کے لئے وقف نہ ہو جائے بلکہ وہ اس کو اعلیٰ ترین مقاصد کے لئے جدوجہد میں صرف کرے۔

اس میں شک نہیں کہ مذہبی تعلیم علی گڑھ کی تعلیم کا جزو ہے اور اسی کے اثر سے دوسرے قومی مدارس میں عام اس سے کہ وہ ہندوؤں کے ہوں یا مسلمانوں کے، مذہبی تعلیم کا کچھ انتظام موجود ہے لیکن جیسا کہ عام اور بجا شکایت ہے تمام ملک میں کہیں بھی یہ انتظام قابلِ مہینہ نہیں اور بالخصوص جو توقعات بانی مدرسہ العلوم کو اس تعلیمی مرکز سے تھیں وہ پوری نہیں ہوئیں۔ ان کا مقصد صرف یہ نہ تھا کہ طلباء کو دن میں چار پانچ گھنٹے علوم جدیدہ وغیرہ کی تعلیم ہو اور ایک گھنٹہ وہی فرسودہ قسم کی دینیات پڑھانے میں صرف کیا جائے جو مذہب کو

زندگی کے زبردست موجودہ مسائل کے لئے شاہراہ ہدایت نہ بنا سکے۔ وہ تو یہ چاہتے تھے کہ مذہب کو ابجدِ طبعیات کی بحثوں اور فقہی مسائل تک محدود نہ رکھا جائے بلکہ اس کو عملی طور پر زندگی کے مسائل کو حل کرنے اور مختلف اغراض اور مقاصد کی کش مکش میں سیدھا راستہ نکالنے کے لئے استعمال کیا جائے۔ مولانا حالی ان کے اس خیال سے بحث کرتے ہوئے حیاتِ جاوید میں لکھتے ہیں:

مدد ان کو اس بات کا احساس ہو کہ انگریزی تعلیم کے مضر اثرات سے مسلمانوں کو بچانا چاہیے (یعنی اتحاد و دہریت سے جو مغرب میں زور پکڑے ہوئے ہیں) اس لئے وہ چاہتے تھے کہ ثابت کریں کہ اسلام موجودہ علوم، فلسفہ حکمت اور سائنس کی ضرب سے ٹوٹ نہیں سکتا۔ بلکہ سچا اسلام ان کا حامی ہے اور ان سے اسلام کی حمایت ہوتی ہے۔ مغربی تعلیم کے مخالف اسلام کو کمزور سمجھتے ہیں ورنہ کیوں ڈرتے؟ وہ چاہتے تھے کہ پرانے علم کلام کو ترک کر کے جو علمائے متکلمین نے یونانی فلسفہ کے مقابلہ میں اختیار کیا تھا ایک جدید علم کلام کی بنیاد ڈالیں کیوں کہ موجودہ علم حکمت پرانے فلسفہ سے مختلف ہے اور بجائے ظن و تخمین کے تجربہ اور مشاہدہ پر قائم ہے۔ اس کا مقابلہ بھی انھیں ہتھیاروں موافق فطرت دلیلوں اور تشبیح و تفسیر سے کرنا چاہیے۔ وہ پرانے مولویوں سے بالکل بے امید تھے کیوں کہ بقول ان کے ”ان کو یہ بھی نہیں معلوم کہ یونانی فلسفہ کے علاوہ کوئی اور فلسفہ اور عربی زبان کے علاوہ کوئی اور زبان بھی دنیا میں موجود ہے یا نہیں“۔ علاوہ بریں تقلید کی عادت نے ان کو بالکل قدامت کا پابند کر دیا تھا اور طعن و ملامت کے خوف سے وہ کچھ نہیں کرتے۔ وہ آزاد خیالی اور عقلِ انسانی کو زنجیروں

آزاد کرنے پر ایمان رکھتے تھے لیکن ان کا خیال تھا کہ جوں جوں انگریزی تعلیم پھیلے گی مروجہ اسلام کی جانب سے بذلتی بے پروائی، روگردانی پھیلتی جائے گی۔ اس کو دُور کرنا اور حال کے علم طبعی اور فلسفہ کے مسائل کو اسلامی مسائل سے تطبیق دینا یا ان کا بطلان ثابت کرنا ہمارا فرض ہے۔ وہ کہتے تھے کہ قدرت یا فطرت خدا کا فعل ہے اور ہر سچا مذہب اور اس کی کتاب خدا کا قول ہے۔ ان دونوں میں مطابقت ضروری ہے اسی بنا پر انھوں نے اپنی تفسیر لکھی اور اپنے علم کلام کی بنیاد ڈالی۔

لیکن اس کام کو ان کے بعد نہ علی گڑھ نے کیا، نہ بہت کامیابی کے ساتھ کسی اور جماعت نے انجام دیا۔ حال میں صرف ایک ہی قابل قدر کوشش اس سلسلہ میں کی گئی ہے اور وہ ڈاکٹر محمد قبال کے خطبات ہیں جو **SIX LECTURES ON THE RECONSTRUCTION OF RELIGIOUS PHILOSOPHY IN ISLAM** کے نام سے گزشتہ سال شائع ہوئے ہیں۔ مسلم یونیورسٹی صحیح معنوں میں اسلامی خدمت اسی وقت کر سکے گی جب وہ اس اہم کام کو اپنے ذمہ لے اور نہ صرف روح مذہب سے متاثر ہو بلکہ اس کے علما مذہب کے صحیح معنوں اور اس کی صحیح تفسیر کو لوگوں تک پہنچائیں اور اس کو دنیا کے سامنے ایسی روشنی میں پیش کریں کہ وہ انسانی شاہراہ عمل کے لئے شمع ہدایت کا کام دے۔

علی گڑھ کی ایک اور بڑی تعلیمی خدمت یہ ہے کہ اس نے عقلی تعلیم کے ساتھ تربیت سیرت کی ضرورت کو سمجھا اور اس کے لئے ایک معقول ماحول مہیا کرنے کی کوشش کی ہے۔ فطری طور پر تقریباً ہر زمانہ میں تربیت نفس کو تعلیم کا انتہائی نصب العین سمجھا گیا ہے لیکن سرسید کی تعلیمی جدوجہد کے زمانہ میں اس کا کوئی عملی اور معقول انتظام نہ تھا۔ ایک طرف تو



سرکاری مدارس تھے جن کے پیش نظر عملاً اور شاید یہ کہنا غلط نہ ہو کہ اصولاً بھی محض کتابی تعلیم تھی۔ ان کا کام یہ تھا کہ وہ چند مقررہ درسی مضامین کو پڑھائیں اور بس۔ بغیر سیرت یا عمدہ عادات پیدا کرنے کی کوئی منتظم اور بالارادہ کوشش نہیں کی جاتی تھی۔ اس میں شک نہیں کہ اگر کوئی بہت اچھا اور اثر آفرین معلم ہوتا تو اس کی شخصیت کا اثر اپنا رنگ و رو لا تا ہوا اور ایک حد تک مدرسہ کا معمول اور علمی تعلیم بھی کیرکٹر کی تعمیر اور استحکام میں معین ہوتی ہیں لیکن جب تک تمام نظام تعلیم کو اس مقصد کے لئے نہ ڈھالا جائے کہ طلباء کی فوئیر طبیعتوں میں اعلیٰ اقدار اور عمدہ عادات پیدا ہوں یہ ضمنی فائدے کافی نہیں ہو سکتے۔ پڑانے مدارس کے نظام میں اصولاً تربیت کو ایک اہم ترین مقصدِ تعلیم سمجھا جاتا تھا لیکن اس کے لئے مناسب وسائل اور ذرائع مہیا نہیں کئے گئے تھے۔ وہاں بھی تربیت کا عمدہ یا خراب ہونا اساتذہ کی شخصیت پر منحصر تھا۔ اگر حسن اتفاق سے استاد خود علم اور خلوص اور مضبوط سیرت کا مالک ہوتا تو اس کا اثر دھوپ کی روشنی کی طرح خاموشی کے ساتھ طلباء کی زندگی میں سرایت کر جاتا اور ان کی روح اور سیرت کی تاریکیوں کو روشن کر دیتا۔ لیکن بالعموم بقول مولانا حالی کے :

”تربیت کے عام ذرائع ہمارے ہاں تعلیم و تلقین زبرد تو بیچ یا زد و کوب سمجھے جاتے ہیں لیکن دراصل یہ بے کار اور غیر موثر ہیں۔ اس کے لئے ضرورت ہے عمدہ سوسائٹی کے دیارِ اثر کی جو طبیعت میں راہ پائے لیکن عمدہ سوسائٹی عموماً طلباء کے لئے مفقود ہے وہ زیادہ تر بڑوں کی اخلاقی برائیوں کی تقلید کرتے ہیں اور اسکول کو محض تعلیم دینے یعنی کھانے پڑھانے کی جگہ سمجھا جاتا ہے۔“

اسی حالت میں جب کہ ملک کی تمام اخلاقی اور ذہنی زندگی پست اور ناپسندیدہ تھی  
 تعلیم گاہ کے مفہوم اور حلقہ عمل کو وسیع کرنے کی ضرورت تھی تاکہ وہ صرف "مکتب" ہی کا کام  
 نہ دے بلکہ طلباء کے لئے ایک عمدہ نتیجہ خیز اور دل چسپ ماحول بھی ہو جو ایک اچھے گھر کا فرض  
 ادا کر سکے۔ علی گڑھ کی تعلیمی تحریک میں یہ خیال کارفرما تھا کہ نوجوانوں کی سیرت کی تشکیل اسی وقت  
 ہو سکتی ہے جب وہ ایک عمدہ صحت آفریں ماحول میں رہیں جہاں وہ سماجی زندگی بسر کر سکیں، جہاں  
 مل جل کر کھیلنے، کام کرنے، پڑھنے لکھنے کے لئے انتظام ہو اور قوم کی نسلیں اتفاق  
 کے ساتھ اپنے معلمین کے زیرِ صحبت نشوونما پائیں، اکٹھا رہیں سہیں، کھائیں پیئیں اور  
 مجموعی اثرات اور روایات کو جذب کریں۔ اس طرح ان میں باہمی محبت، ہمدردی اور قومیت کا احساس پیدا ہو سکا اور  
 صحبت کا اثر تعلیم کی جان بڑا اور جب یہ صحبت اپنے ہم عمروں اور معلموں دونوں کی ہو۔ جب اس  
 ماحول میں قوم کی بہترین اخلاقی اور روحانی روایات اور اقدار رس بس جائیں، جب اس کی  
 مشترکہ زندگی میں ضبط و انتظام، آزادی اور وحدت عمل، پابندی اوقات، سماجی زندگی کی خوشی  
 قبول کی ہوئی بندشیں اور معیارِ اخوت اور مساوات، کھیلوں اور پڑھنے میں اشتراک عمل اور مسابقت  
 سب چیزیں شامل ہوں، تو اس کا اثر بحیثیت مجموعی طالب علم کی سیرت پر نہایت گہرا اور  
 زبردست ہوتا ہے۔ اسی خیال سے سرسید نے انگلستان کی قدیم یونیورسٹیوں سے بورڈنگ  
 ہاؤس سسٹم کا خیال لیا اور اس کو ہندوستان میں پہلی مرتبہ ایک بڑے پیمانے پر عملی طور سے  
 جاری کیا۔ یہ طریقہ رفتہ رفتہ ملک میں پھیلتا جاتا ہوا اور گزشتہ بیس سال میں جتنی نئی یونیورسٹیاں  
 قائم ہوئی ہیں ان میں سے بیشتر اسی اصول پر قائم ہوئی ہیں کہ ان کا کام محض طلباء کا امتحان  
 لینا نہیں بلکہ ان کے لئے مناسب تربیت کا انتظام کرنا بھی ہے۔ اس امر میں اولیت کا شرف

علی گڑھ کو حاصل ہو اور اس میں شک نہیں کہ اس نظام تربیت کے ذریعہ سے علی گڑھ نے ایک مخصوص ”ٹائپ“ ہندوستان میں پیدا کیا جس میں خوبیاں بھی ہیں اور نقائص بھی مجھے یہاں اتنا موقع نہیں کہ میں اس سیرت کے تمام نفسی اجزائے بحث کر کے یہ بتاؤں کہ وہ کیسے کس حد تک مسلمانوں اور ہندوستانیوں کے لئے مفید ثابت ہوا اور موجودہ حالات کو دیکھتے ہوئے اس میں کس حد تک ترمیم اور اصلاح کی ضرورت ہے لیکن اس بحث کو چھوڑے بغیر بھی یہ امر بالکل واضح ہے کہ ان مقاصد اور اصولوں کو رائج کرنے کے لئے جو تحریک کے پیش نظر تھے یہ نظام تربیت بہت کامیاب ثابت ہوا۔ اور اگر معلموں کا انتخاب عمدگی سے کیا جائے تو اس سے زیادہ موثر طریقہ تربیت نفس کا ممکن نہیں کیوں کہ معلموں کا شخصی اور مجموعی اثر ہی تربیت کا سب سے بڑا ذریعہ ہے۔

علی گڑھ کی تحریک اور سرسید کے خیالات کا بغور مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک چند اہم صفات ایسی ہیں جن کو طلباء کی سیرت کا جزو ہونا چاہیے اور جن کے بغیر شخصیت کی تکمیل نہیں ہو سکتی ہیں پہلے بیان کر چکا ہوں کہ سرسید کے خیال میں اس جدید قومی تعلیم کی علت غائی اور مقصدِ اعلیٰ یہ تھا کہ وہ قومی اصلاح اور بیداری کا ذریعہ ثابت ہو۔ وہ افراد بحیثیت افراد کے تعلیم دینا نہ چاہتے تھے بلکہ بطور اراکین جماعت کے جن کی زندگی اپنے عروج اور کمال کو صرف اسی وقت پہنچ سکتی ہے جب وہ انفرادی قوتوں کو قومی مصالحت اور مقاصد کے لئے استعمال کریں۔

فرد قائم ربط ملت ہی تنہا کچھ نہیں • • • • • موج ہی دریا میں اور بیرون دریا کچھ نہیں  
موجودہ نظریہ تعلیم جو زیادہ تر یورپ اور امریکہ میں گزشتہ پچاس سال کے عرصہ میں متب

ہوا ہے، دو مختلف انجیل گروہوں پر مشتمل ہے۔ ایک گروہ وہ ہے جو تعلیم میں شخصیت 'انفرادیت' ارتقائے نفس پر زور دیتا ہے اور دوسرا گروہ جماعت، سماجی تعلقات، افراد کی قوتوں کے معاشرتی پہلو اور تعامل پر زور دیتا ہے۔ سرسید کے سامنے یہ مسئلہ کبھی اپنی واضح اور علمی صورت میں پیش نہیں تھا۔ لیکن ملک کے حالات اور قومی ضروریات کو دیکھ کر انھوں نے جو نظام تربیت مرتب کیا وہ صریحاً ان خیالات پر مبنی تھا جو دوسرے گروہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ انھوں نے اس بات کو محسوس کیا کہ افراد کا کوئی مجموعہ اس وقت تک "قوم" نہیں بن سکتا جب تک ان میں باہمی ہمدردی، قومی خدمت کے لئے تربیت، ایثار کا مادہ اور مل جل کر کام کرنے کی صلاحیت نہ ہو۔ سرسید اور ان کے دورِ اوّل کے شرکائے کار نے اپنی تحریر و تقریر اور ذاتی مثال کے ذریعہ سے اس بات کو طلباء میں پیدا کرنے کی کوشش کی اور ایک حد تک انھوں نے اس کا اثر قبول بھی کیا یہی وجہ تھی کہ ابتدا میں مسلمانوں کی اکثر قومی تحریکوں کی سرکردگی انھیں لوگوں نے کی جو علی گڑھ سے اس اثر کو لے کر نکلے تھے۔ لیکن بعد میں مختلف وجوہات سے یہ جوش اور میلان کم ہوتا گیا، توجہ سرکاری ملازمتوں اور ذاتی ترقی کی طرف مبذول ہو گئی اور خدمت کا نصب العین جو اسلام نے سکھایا ہے جس کو علی گڑھ نے زندہ کیا تھا اور جو انسانی زندگی کا طغرائے امتیاز ہے نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ یہی وجہ ہے کہ آج تک مسلمانوں میں وہ نظم اور ایثار اور یک جہتی پیدا نہیں ہو سکی جو ان کو ہندوستان کا ایک زبردست اور مفید عنصر بنا سکتی ہے۔ موجودہ زمانہ میں اس تحریک کا گہرا اور دیرپا اثر اسی طرح ہو سکتا ہے کہ اس کے سرگروہ خلوص اور دلیری کے ساتھ اپنی موجودہ حالت کا جائزہ لیں اور اعلیٰ تعلیم اور خدمت قومی کے نصب العین میں دوبارہ ایک مستحکم رشتہ قائم کریں۔

ورنہ نفعان لغرض اور جہد و جہد کا جو طوفان آج کل ہندوستان میں برپا ہے وہ زیادہ خوفناک و خطرناک ہو جائے گا اور قومی زندگی خطرے میں پڑ جائے گی۔

اس احساس کے ساتھ ساتھ اس تحریک نے غیرت نفس پیدا کرنے کی کوشش کی اعتماد ذات کے اصول پر زور دیا اور طلباء کو رواداری اور وسعت قلب کا سبق پڑھایا۔ بانی مدرسہ معلوم اس بات پر ضرور مصر تھے کہ مغرب سے مفید چیزیں لی جائیں۔ ان کے نزدیک اس قسم کا لین دین جو علوم اور معاشرت میں نئی جان ڈال دے باعث ننگ نہ تھا لیکن وہ اس بات کے لئے تیار نہ تھے کہ ہندوستانی اور مسلمان مغرب سے بھیک مانگ کر اپنی زندگی بسر کریں۔ ان کی یہ خواہش تھی کہ ہر طالب علم میں شخصی اور قومی خودداری بھی پیدا ہو چنانچہ ایک طرف طلباء پر ایسے کھیلوں اور مشاغل میں حصہ لیتے تھے، سوسائٹیاں اور گھنٹیں قائم کرتے تھے جن میں شرکت کر کے ان میں سماجی رکھ رکھاؤ، خود اعتمادی اور صلاحیت عمل پیدا ہو۔ کیوں کہ جیسا میں اوپر ذکر کر چکا ہوں، سیرت کی تعمیر عمل کی کارگاہ ہی میں ممکن ہے، محض زبان اور الفاظ کے ذریعہ سے نہیں ہو سکتی۔ دوسری طرف وہ ہندوستانی معلموں اور یوروپین پروفیسروں کے ساتھ مل جل کر رہتے اور اخوت و مسادات کے اصول پر زندگی بسر کرتے تھے۔ اس لئے ان میں سے اکثر میں ایک خودداری اور احساس نفس پیدا ہو جاتا تھا اور وہ احساس کمتری جو بدقسمتی سے گزشتہ زمانہ میں ہندوستانی سیرت کا جزو بن گیا ہے بڑی حد تک دور ہو جاتا تھا۔ یہ بجائے خود ایک بہت قابل قدر کامیابی ہے لیکن بدقسمتی سے اس ماحول کا ایک برا اثر یہ ہوا کہ بعض طالب علم مغربی اور مغرب پسند استادوں کی صحبت میں اپنی قومی معاشرت اور تہذیب سے ایک حد تک بیگانہ ہو گئے اور

مغربی تمدن کی سطحی چمک پر فریفتہ ہو کر اس کی اوپری اور اوجھی چرخوں کی تقلید کرنے لگے اور ان میں اور ملک کی عام زندگی غیر تعلیم یافتہ یا قدیم تعلیم پائے ہوئے طبقوں کی زندگی میں ایک اجنبیت پیدا ہو گئی۔ ان کے خیالات اور جذبات یعنی ان کے مشاغل اور دیکھپیاں یہاں تک کہ ان کی زبان بھی روشنی عالم سے ہٹ گئی۔ لیکن اس کی ذمہ داری بعض حالات پر ہی جن کو مغربی معلمین کی ذات سے کوئی لازمی تعلق نہیں۔ ان میں کچھ حالات مقامی تھے اور کچھ ملکی جو اب بڑی حد تک دور ہو گئے ہیں اور اب اس بات کا زیادہ امکان ہی کہ ہم اس نقص کو دور کر کے طلباء اور معلمین کے باہمی میل جول سے مغرب و مشرق کے مناسب امتزاج کی ایک فضا پیدا کریں اور اس میں اس خود داری کی نشوونما کریں جو تمام اخلاقی خوبیوں کا سرچشمہ اور سیرت کی پختگی کی بنیاد ہے اور جس کے بغیر افراد اپنی شخصیت اور قومیں اپنا عزت و وقار کھو بیٹھتی ہیں۔

رواداری اور وسعت قلب کا جو اصول علی گڑھ نے پیش نظر رکھا ہے وہ ہر طرح لائق تعریف ہے یہ تو نہیں کہا جاسکتا کہ اس تحریک کے ساتھ جس قدر لوگوں کا تعلق آج تک رہا ہے وہ سب تعصب اور تنگ نظری سے پاک تھے لیکن اس میں شک نہیں کہ اس تعلیم گاہ نے ایک طرف تو تمام اسلامی فرقوں میں اتحاد یکجہانگت اور اشتراک عمل پیدا کرنے کی کوشش کی اور دوسری طرف ہندو مسلم تعلقات کو مکمل مساوات اور غیر رواداری کے خوش گوار اصول پر قائم کیا۔ اگر اس ہم آہنگی کو کبھی اکبھی کسی ناگوار صورت حال کا مقابلہ کرنا پڑا ہے تو اس کو ان مستثنیات میں شمار کرنا چاہیے جو بحیثیت مجموعی اصول کی پختگی پر دلالت کرتی ہیں سرسید بذات خود تعصب اور تنگ نظری سے پاک تھے۔ ان کی زندگی کا ایک بڑا حصہ یعنی

۱۸۲۷ء سے ۱۸۵۷ء تک کا زمانہ ایسی تعلیمی سیاسی اور معاشرتی خدمات میں بسر ہوا تھا جو مسلمانوں کے لئے مخصوص نہ تھیں بلکہ ملکی اور قومی مفاد کو پیش نظر رکھ کر انجام دی گئی تھیں۔ ان کا عقیدہ یہ تھا کہ ہندو مسلم اتحاد کامیابی کے ساتھ اسی صورت میں قائم ہو سکتا ہے جب دونوں عام معاملات میں مل جل کر، مشترک اغراض اور مقاصد کے لئے کام کریں۔ اسی وجہ سے انھوں نے اپنی سبک زندگی کی ابتدا میں جس قدر کام کئے مثلاً مدرائے آباد میں اسکول کا قیام غازی پور میں کالج کی ابتدا، سائنٹفک سوسائٹی کا آغاز، تعلیمی کمیٹیوں کے لئے تحریک، ان سب میں ہندو اور مسلمان برابر کے شریک تھے۔ اس کے بعد جب انھوں نے اپنی توجہ کو تمام تر مسلمانوں کی تعلیم اور اصلاح کی طرف پھیر دیا اس وقت بھی انھوں نے اپنے بہت سے ہندو دوستوں مثلاً راجہ جے کشن داس اور پروفیسر حکم پورتی کو اپنی تحریک میں شریک کھاؤ وہ لوگ اس میں خلوص سے حصہ لیتے رہے۔ مدرستہ العلوم علی گڑھ میں ہندو اور مسلمان طلباء کو ہمیشہ یکساں حقوق اور مراعات دیئے گئے اور وہ شروع سے اب تک اتفاق اور مساوات کی زندگی بسر کرتے رہے ہیں۔ ۱۸۵۷ء کے تعلیمی کمیشن نے بہت جوش کے ساتھ کالج کی اس نمایاں خصوصیت پر داد دی ہے اور لکھا ہے:

”ہم اس کالج کی کمیٹی کو مبارکباد دیتے ہیں کہ ہم نے ہندو اور مسلمان طلباء میں سوائے دوستی کے جذبہ کے اور کچھ نہیں پایا اور ہم یقین ہے کہ بحیثیت ایک تعلیم گاہ کے یہ کالج ہندو اور مسلمان طلباء کے لئے یکساں طور پر مفید ہے۔“

علی گڑھ کو اس بات پر بجا طور سے فخر ہو سکتا ہے کہ اس لحاظ سے ہم اس وقت سے آج تک الزام سے بری، بلکہ شک و شبہ کی پہنچ سے بھی باہر رہے ہیں۔ اگر ہمارے ملک کے

حالات ایسے ہوتے جیسے عام طور پر متمدن انسانوں کے ہونے چاہئیں تو یہ بات ہرگز قابل ذکر نہ تھی لیکن اس زمانہ میں جب تعصب اور مذہبی تنگ نظری کا زہر ملک کے اور اداروں گزر کر مدرسوں اور کالجوں تک کی فضا کو مسموم کر چکا ہے اس کا زہر نامہ کو علی گڑھ کے روشن ترین کارناموں میں سے شمار کرنا چاہیے اور ملک کے لئے ایک فال نیک سمجھنا چاہیے۔

اس تحریک کی ایک قابل قدر خدمت یہ ہے کہ اس نے ملک میں تربیت جسمانی کی صحیح اہمیت کو پہچوایا اور مشترک کھیلوں مثلاً کرکٹ، فٹ بال، ہاکی کو رائج کرنے میں نمایاں حصہ لیا۔ لیکن ہر بادی لہظ میں عام لوگوں کو یہ بات غیر اہم معلوم ہو لیکن دراصل یہ ملک کے نوجوان نسلوں کی ایک بہت بڑی خدمت تھی جس کی قدر و قیمت کا آٹھیں صحیح اندازہ نہیں۔ ریاضت جسمانی کا تعلق صرف جسم کی نشوونما ہی سے نہیں بلکہ دماغی تربیت اور اخلاق و سیرت کی تشکیل میں بھی اس کو بڑا دخل ہے۔ اگر دماغوں کو عقل کی روشنی سے منور کرنا اور روح کو اخلاقِ انہی سے متصف کرنا ہے تو جسم کو جو روح اور دماغ کا گھر ہے اس کا عظیم کواٹھانے کا اہل بنانا ضروری ہے جس زمانے میں مدرسہ العلوم قائم کیا گیا ہے لوگ عام طور پر کھیلوں کو مہمل یا مضر یا کم از کم غیر ضروری خیال کرتے تھے۔ شرفاکی اولاد پرانی قسم کے ورزشی کھیلوں اور ریاضت کو بھولتی جاتی تھی اور ان کے بجائے کوئی معقول بدل موجود نہ تھا۔ مروجہ مدارس میں ان کو جاری کرنے کا خیال مولویوں اور پنڈتوں اور دقیانوی استادوں کے ذہن میں دخل نہیں ہو سکتا تھا کیوں کہ ان کی طبیعت کی جولانی محض اس حد تک تھی کہ وہ ہر نئی چیز کو بدعت قرار دے کر اس کے خلاف کوئی نام نہاد ”مذہبی“ دلیل پیش کر دیں۔ سرکاری مدارس میں کہیں کہیں کھیلوں کو جاری کیا گیا تھا لیکن وہاں بھی



اُستادوں کو والدین کی مخالفت سے سابقہ پڑتا تھا اور وہ کھیل ملک میں پھیلتے نہ تھے۔ علی گڑھ کی تحریک نے ان کو فروغ دیا اور پھیلا یا اور ان کے ذریعے سے ایک حد تک حتی چالاکی مستعدی، جنگشی، ہمت، حوصلہ اور بیداری کی صفات پیدا کیں جو اس زمانہ میں قومی سرشت مفقود ہوتی چلی جا رہی تھیں۔ اس کا ایک مقصد یہ تھا کہ اس تعلیم گاہ میں ایسے نوجوانوں کو تیار کیا جائے جن میں قوت ہو، جن کی جسمانی نشوونما مکمل ہوئی ہو، جن کی رگوں میں زندگی کا خون دوڑتا پھرے، جو باوجود طالب علم ہونے کے، مدقوق اور کتاب کے کیڑے معلوم نہ ہوں۔ (جیسے اکثر نوجوان اسکولوں اور کالجوں اور امتحانوں کی آزمائش میں سے گزرنے کے بعد ہو جاتے تھے اور بدقسمتی سے اب تک ہوتے ہیں) جو علی گڑھ کی اصطلاح میں ”کھلنڈرے“ ہوں۔ اگرچہ ملک کی جسمانی تربیت کا مسئلہ ابھی خاطر خواہ طے نہیں ہوا اور گزشتہ بیس سال میں بعض تعلیم گاہوں نے علی گڑھ سے بہتر جسمانی نشوونما کا انتظام کر دکھایا ہو، لیکن اس حقیقت سے انکار نہیں ہو سکتا کہ اس راستہ میں علی گڑھ نے چراغ ہدایت کا کام کیا۔ اس تحریک کی ایک آخری اور نہایت اہم خصوصیت یہ تھی کہ یہ وسیع ترین معنوں میں ”تعلیمی تحریک“ تھی یعنی اس کا تعلق محض لکھانے پڑھانے یا علوم سکھانے سے نہیں تھا بلکہ اس کا منشا یہ تھا کہ مسلمانوں میں ایک عام ذہنی بیداری پیدا کی جائے، ان کی معاشرت اور تمدن میں ضروری اصلاح کی جائے، ان میں قومیت اور یک جہتی کا احساس پیدا کیا جائے تاکہ وہ اپنے مخصوص اصول و روایات اور اپنے بلند نفسی العین کا دامن مضبوط تھام کر اپنی دنیاوی وجاہت اور عزت کو دوبارہ حاصل کریں۔ یہی وجہ تھی کہ جہاں اس تحریک کا ایک منظرہ مدرسہ معلوم تھا وہاں اس کے ساتھ ساتھ بانی کالج قومی ترقی اور اصلاح کے لئے اور

بہت سے وسائل کو کام میں لا رہے تھے۔ انھوں نے اپنی تفسیر اور مذہبی تصانیف کے ذریعہ  
 مذہب کے متعلق غلط فہمیوں کو اور اپنی تحریر و تقریر کے ذریعہ تمدنی اور معاشرتی زندگی کی  
 خرابیوں کو دور کرنے کی کوشش کی۔ مذہب الاخلاق اور علی گڑھ گزٹ کو انھوں نے  
 نہ صرف اپنے دور اندیش اور انقلابی خیالات کا ترجمان بنایا بلکہ ان کے ذریعہ سے اردو  
 اخبار نویسی اور رسائل کی تاریخ میں ایک نئے باب کا اضافہ کیا اور اردو طرز تحریر میں  
 ایک نئی شاہراہ کمال جو بہت زیادہ موافق فطرت تھی اور ان نئے علوم اور خیالات کی حامل  
 ہو سکتی تھی جو زیادہ تر انھیں کی کوششوں سے اس زبان میں منتقل ہو رہے تھے۔ ان کی  
 تمنا تھی کہ ان تمام اصلاحی امور کی سرکردگی کا مرکز یہی تعلیم گاہ ہو اور اس کے ذریعے سے  
 مسلمانوں میں ایک نشاۃ ثانیہ کا آغاز کیا جائے۔ اس مقصد میں کالج کی امداد اور شہرت پناہی  
 کے لئے آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کی بنیاد بھی ڈالی گئی اور اس کے اغراض و مقاصد  
 میں نشر اشاعت تعلیم، اصلاح معاشرت، مذہبی تعلیم اور علوم مشرقی کا تحفظ، مذہبی مدارس  
نگرانی اور اصلاح وغیرہ کو شامل کیا گیا۔ اس لئے ہم اس تحریک کا اصل مفہوم اور اس کی پوری  
 اہمیت اس وقت تک نہیں جان سکتے جب تک ہم ان تمام شعبوں کو ذہن میں نہ رکھیں  
 اور یہ نہ سمجھیں کہ مسلم یونیورسٹی کے قیام کا مقصد مسلمانوں کو اس قابل بنانا ہے کہ  
وہ اپنی قومی خودی حاصل کر کے اپنے وطن کے بہترین اور مفید ترین شہری بن سکیں۔  
 تحریک کا یہ مقصد ہرگز نہیں تھا کہ اس کو قومی زندگی کی کش مکش اور زندہ مسائل کی جدوجہد  
 بچا کر ایک شیشہ کے گھر میں نشوونما دی جائے جس طرح بعض حرارت پسند پودوں کو گرم خانوں میں  
 محفوظ رکھا جاتا ہے! اگر یونیورسٹی کی علمی زندگی کو قومی ضروریات، قومی مفاد اور

حیاتِ فنی کے مسائل سے بعد پیدا ہو گیا، اگر ان دونوں کے درمیان جو رشتہ اولہ  
 رابطہ ہونا چاہیے وہ ٹوٹ گیا، تو اس میں سے وہ حرکت اور زندگی بخشنے والا عنصر منقود  
 ہو جائے گا جو تعلیم کو بجائے فرسودہ مضامین پڑھانے تک محدود کرنے کے، حیاتِ برتر کے  
 حصول کا ذریعہ بناتا ہے، ہمیں نے ابتدائے مضمون میں ذکر کیا ہے کہ تعلیم اور زندگی کے اس  
 وسیع تعلق کو سمجھنا ضروری ہے اور اس کے مطابق تعلیم میں اصلاح اور تبدیلی کرنی لازمی۔  
 کیونکہ یہ زندگی جو ”کبھی جان اور کبھی تسلیم جاں“ جو ”برتر از اندیشہ سود و نایاں“  
 جو ”جادواں، پیہم رواں، ہر دم جواں“ ہی آئے دن نئے نئے مسائلِ تعلیم کے سامنے  
 پیش کرتی رہتی ہے۔ ان مسائل کا مردانہ وار مقابلہ کرنا اور ان کو حل کرنے کی تدابیر  
 سوچنا تحریک کے سرگرم ہوں کا فرض ہے، ان سے پہلو بچانا یا اگر نیکرنا صداقت اور  
 جرات کے اس نصبِ عین کی خیانت ہوگی جس پر تحریک کی بنیاد رکھی گئی تھی۔

(۴)

مضمون کے آخر میں میں چاہتا ہوں کہ اس تحریک کے ایک کمزور پہلو کی طرف  
 آپ کی توجہ کو مبذول کروں، یعنی اس تحریک کا تعلق فنِ تعلیم سے وسیع معنوں میں ”تعلیم“  
 کی جو خدمت سرسید اور علی گڑھ نے کی، اس کے مختلف پہلوؤں پر میں اظہارِ خیال اور  
 اس کی غفلت کا اعتراف کر چکا ہوں لیکن ایک غیر جانب دار نقاد کو یہ بات تسلیم کرنی پڑے گی  
 کہ علی گڑھ نے ملک کی تعلیم کے مسئلہ پر فنی نقطہ نظر سے نہ کبھی غور کیا نہ اس میں کوئی معتد  
 اضافہ یا ترمیم کی بحیثیت مجموعی اس نے نصاب اور تعلیم وغیرہ کے مسائل میں مدد نہ اور  
 کالج دونوں میں مروجہ، ناقابلِ اطمینان نمونوں کی پیروی کی اور اصلاحِ نصاب و تعلیم

منہاج تعلیم وغیرہ کے اہم معاملات میں بجائے اجتہاد فکر سے کام لینے کے سرکاری یونیورسٹیوں کی تقلید کی اور ملک کی مخصوص اور ارتقا پر ضروریات کے مطابق ان میں ترمیم اور تبدیلی ضروری نہیں سمجھی۔ مولانا حالی نے جن کی دقت نظر اور نگہ شناسی کی جس قدر داد دی جائے کم ہو، اب سے تیس برس پہلے اس پہلو کی کمزوری کو محسوس کیا تھا اور حیات جاوید میں لکھا تھا:-

”نفس تعلیم یعنی طلباء کے معیار قابلیت اور علمی لیاقت کے لحاظ سے اس کالی گود کے کاجوں پر ترجیح نہیں دی جاسکتی۔ کیوں کہ یہ سب ایک ہی سانچے میں ٹپٹے ہوئے ہیں اور یونیورسٹیوں کے دست نگر ہیں اور اس کی تعلیم دینے پر مجبور۔  
 درس آئینہ طوطی صنم دہشتہ اند آہنچہ استاد ازل گفت ہاں بی گویم  
 اس لئے وہاں موجود فخر و فخر اور محقق پیدا نہیں ہوتے“

اگرچہ ان الفاظ کو کچھ ایک زمانہ گزر گیا اور دس سال سے زیادہ ہوئے ہماری اپنی یونیورسٹی بھی قائم ہو گئی لیکن میرے خیال میں یہ کہنا غلط نہ ہو گا کہ یہ الفاظ اس وقت بھی اتنے ہی صحیح ہیں جس قدر اس وقت تھے اور اب تک اس حالت میں کوئی نمایاں ترقی یا بہتری نہیں ہوئی۔ اب بھی ہم کو تعلیمی معیار کے لحاظ سے دوسری یونیورسٹیوں پر کوئی خاص فوقیت حاصل نہیں بلکہ بعض ادنیٰ معیاروں مثلاً مقابلہ کے امتحانات میں کامیابی کے لحاظ سے ہمارے طلباء چند یونیورسٹیوں کے طلباء سے پیچھے رہ جاتے ہیں۔ اس صورت حال کے بہت سے تاریخی اسباب ہیں جن کی تفصیل کی یہاں گنجائش نہیں اور جن کو پیش نظر رکھ کر ہم تحریک کے ابتدائی سرگروہوں کو سوائے اس کے اور کوئی الزام نہیں دے سکتے

کہ ان کا تخیل اپنے زمانہ اور اپنے ہم عصروں کے منتہائے نظر سے بہت زیادہ وسیع اور دور رس تھا۔  
 علاوہ بریں اس مسئلہ کے متعلق کوئی قطعی رائے قائم کرنے سے پہلے ہم کو یہ بھی یاد رکھنا  
 چاہیے کہ سرسید اصطلاحی معنوں میں نابہ تعلیم نہ تھے۔ انہوں نے فن تعلیم کا بحیثیت ایک فن کے  
 مطالعہ نہ کیا تھا۔ وہ ایک مدبر تھے اور وسیع معنوں میں قوم کے تعلیمی رہنما ان کو زیادہ تر  
 نظم و نسق اور تعلیمی پالیسی کے عام مسائل سے واقفیت اور دل چسپی تھی اور ان کا خاص  
 ملاحظہ نظریہ تھا کہ مسلمان نوجوانوں کی سیرت کی تشکیل کریں اور ہم دیکھ چکے ہیں کہ اس میدان  
 میں انہوں نے کس قدر نمایاں کامیابی حاصل کی۔ مگر جس وقت انہوں نے تحریک کی ابتدا  
 تھی تعلیم کے فنی رخ پر، خصوصاً یونیورسٹی کی تعلیم پر، ہندوستان میں کیا کیس بھی منظم طریقہ  
 سے غور اور علمی تحقیقات نہیں ہو رہی تھیں۔ فن تعلیم کی حیرت انگیز ترقی اور تدوین اور اس میں  
 ماہرین کا شغف اور انہماک مقابلہٴ حال کی بات ہے۔ اس لئے یہ بات ہمارے سمجھ میں آ سکتی ہے  
 کہ جب سرسید نے قومی تعلیم کا نظام قائم کرنا چاہا تو انہوں نے اپنے تجربہ اور واقفیت کی  
 بنیاد پر یہ فیصلہ کیا کہ علوم مشرقی اور مذہبی تعلیم کا انتظام کرنے کے بعد اور جب لحاظ سے  
 اکسفورڈ اور کیمبرج کی یونیورسٹیوں کا نمونہ ہر طرح ہمارے لئے قابل تقلید ہے اور یہیں اسی  
 نمونہ پر اپنے نظم و نسق اور طریقہ تعلیم کو ڈھالنا چاہیے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی اپنی تحریروں  
 اور تقریروں میں اور ان کے تمام جانشینوں کے خیالات میں ہم بار بار یہی اکسفورڈ اور  
 کیمبرج کے سر کا اعادہ پاتے ہیں۔ اگر اس شعر کے تکرار کی اجازت ہو تو دوبارہ یہی  
 کہنے کو جی چاہتا ہے کہ: ۵

دریں آئینہ طوطی صغیر دم شہ اند ۵ آنچہ استاد ازل گفت ہمیں می گویم!

لیکن اس تعلیم کے محدود فوائد کو ماننے ہوئے ہم سمجھ سکتے ہیں کہ مختلف وجوہات سے یہ خیال نہ صرف غلط بلکہ ایک حد تک گمراہ کن ثابت ہوا۔ اول تو یہ نقطہ نظر اصولاً غلط ہے کہ ہم کسی غیر ملکی نظام یا ادارہ کو تمام و کمال قابل تقلید سمجھ لیا جائے، بالخصوص تعلیم کے میدان میں ایسا کرنا خطرناک ہے کیوں کہ اس میں تو ہر چیز قومی خصائص، قومی ضروریات اور قومی نصب العین کے ماتحت قدرتی طور پر نشو و نما پاتی ہے۔ یہ پودا ایسا نہیں کہ ایک سرزمین سے اکھاڑ کر اس کو ایک بالکل مختلف ماحول میں جوں کا توں لگا دیا جائے۔ اس میں شک نہیں کہ سرسید نے یہ قابل قدر خیال ملک کے سامنے پیش کیا کہ ہمیں خود اپنی قومی روایات کے مطابق اپنی تعلیم کا انتظام کرنا چاہیے لیکن مثل اور بہت سے بڑے بڑے صاحبانِ فکر کے ان کی اصل کامیابی اس خیال کو پیش کرنے تک محدود تھی، اس کو عمل میں لانا اور تعلیم کی خبریات تک میں اس کا خیال رکھنا ان کے بس کی بات نہ تھی یہ فرض ان کے پس رو حضرات کا تھا لیکن وہ بھول گئے کہ ”تجلی دگرے درخور تقاضا نیست“ اور اسی قائم شدہ اسلوب پر چلتے رہے۔

دوسرے اپنے مقامی اور مالی حالات کی وجہ سے ہم ان یونیورسٹیوں کی پوری تقلید بھی نہیں کر سکے۔ بارہا کوشش کی گئی کہ علی گڑھ میں فیلوشپ اور ریسرچ وغیرہ کے لئے انتظامات کئے جائیں لیکن اس کے لئے پروفیسروں کی فراہمی، کتب خانہ کی تکمیل، معلموں کے قیام اور وظائف وغیرہ کی ضرورت تھی اور اس کے واسطے کافی سرمایہ فراہم نہیں ہو سکا۔ لہذا ہماری تقلید زیادہ تر سطحی امور تک محدود رہی ہم میں اور ان میں سطحی مشابہت تو پیدا ہو گئی لیکن وہاں کی وہ فضاحس کو تاریخی روایات، علمی

انجمنوں کی کارگزاریوں اور تموں نے ایک خاص تہذیب کا گہوارہ بنادیا تھا۔ یہاں پیدا نہیں ہو سکی۔

تیسرا اور سب سے بڑا اور قابل غور اعتراض مجھ کو یہ ہے کہ تعلیم کا جو مقصد اور صحیح نظریہ ان قرون وسطیٰ کی تعلیم گاہوں کے پیش نظر تھا وہ اس زمانہ کے لئے بھی ناموزوں تھا اور اس زمانہ کی ضروریات کے ساتھ تو بالکل ہم آہنگ نہیں۔ ان کے نظام تعلیم میں عام طلباء کے لئے ذہنی نشوونما، علمی تجربہ اور تحقیق کو کوئی نمایاں حیثیت حاصل نہیں تھی اگرچہ قابل معلمین کی موجودگی کی وجہ سے اکثر طالب علم بہت قابل ہو کر نکلتے تھے۔ ان کا منشا دراصل شرفاؤں اور تموں طبقے کی تعلیم تھا جس کی خصوصیات کو **GENTLEMANLY EDUCATION** کی اصطلاح سے ظاہر کیا جاسکتا ہے یعنی ایسے خوش حال، خوش پوش اور خود پسند شرفاؤں کا جو عرف عام کے مطابق پڑھے لکھے ہوں، جن کی جسمانی صحت اور نشوونما اچھی ہو، جو سماجی اور سیاسی زندگی میں حصہ لے سکیں اور قومی اور ملکی معاملات کی سرکردگی کریں وہ سرکردگی جو ان کو اپنے مخصوص حالات اور حیثیت کی وجہ سے تقریباً خود بخود حاصل ہو جاتی تھی۔ یہ نصب العین اس زمانہ میں ترتیب دیا گیا تھا جب تعلیم زیادہ تر دولت مند اور متوسط طبقوں محدود تھی، زندگی میں سکون اور قیام زیادہ تھا، جماعتوں کی تقسیم بہت کچھ مستقل تھی، غریب اور امیر ”اپنی اپنی جگہ“ اور خدا کی کائنات میں اپنی اپنی اضافی اہمیت جانتے تھے۔ لوگوں کی زندگی اور کاروبار زیادہ تر مقررہ شاہراہوں پر چلتے تھے۔ بقول ایک انگریزی قدیمت پسند کے:

”خدا اپنے تخت حکومت پر تکیں تھا اور دنیا میں امن اور چین کا دور دورہ تھا“

لیکن گزشتہ پچاس سال میں یہ حالات بالکل تبدیل ہو چکے ہیں۔ مغربی ممالک میں سیاسی اور صنعتی انقلابوں نے پرانے انتظامات اور اداروں کو درہم و برہم کر دیا ہے اور حیرت انگیز سرعت کے ساتھ ہر ہر شعبہ زندگی میں تبدیلیاں پیدا ہو گئی ہیں۔ ہندوستان بھی ان عالمگیر اثرات سے محفوظ نہیں رہا۔ یہاں بھی ملک اور قوم کی زندگی کا ماحول بہت کچھ بدل چکا ہے اور در و دراز بدلتا چلا جاتا ہے اور ہم ہرگز اپنے پرانے نظام تعلیم پر قانع ہو کر نہیں بیٹھ سکتے۔ مغرب میں خود انگلستان میں جو ہمارے لئے سرچشمہ ہدایت بنا ہوا ہے تعلیم میں انقلاب آفرین تبدیلیاں ہو چکی ہیں۔ آکسفورڈ اور کیمبریج جن میں سے ایک ناکامیاب تحریکوں کا گھر "کہا جاتا ہے" خیالات سے متاثر ہو کر اپنے صدیوں کے نظام میں ترمیم کر چکے ہیں اور ان کے علاوہ اور بہت سی نئی یونیورسٹیاں قائم ہو گئی ہیں جو ان نئے طبقوں اور جماعتوں کے لئے مناسب تعلیم مہیا کرتی ہیں جن کو زمانہ حال کے انقلابات نے ایک زبردست اور خود آشتا قوت بنا دیا ہے۔ علاوہ بریں اگر انگلستان میں اس قسم کی دو یونیورسٹیاں موجود ہیں تو اس کے لئے سند جواز مل سکتی ہے۔ انگریزوں نے دنیا میں اپنے لئے ایک عظیم الشان مملکت پیدا کر لی ہے اور اس پر حکومت کرنے کے لئے ان کو ایک ایسے تعلیم یافتہ گروہ کی ضرورت محسوس ہوئی جو بعض خاص صفات اور خصوصیات کا مالک ہو جو اپنے کو دنیا کے دوسروں لوگوں سے برتر اور ممتاز سمجھے جس کو اپنے تمدنی مشن پر اعتقاد اور جن ظن ہو جس میں احساس کے بجائے قوت، تخیل کے بجائے استقلال، علمی تبحر اور تنقید کے بجائے ادعا اور خود پسندی اور ہمدردی کے بجائے اپنے مقرر کردہ فرض پر اصرار کی صلاحیت ہو۔ یہ سچ ہے کہ جیسا برٹریڈرسل نے اپنی قابلِ غور کتاب "تعلیم" میں لکھا ہے، یہی صفات جو شاید ایک طرف سلطنتِ برطانیہ کی تعمیر میں



مفید ثابت ہوئی تھیں۔ دوسری طرف اس سلطنت کو آہستہ آہستہ لیکن یقینی طور پر ان کے ہاتھوں سے چھین رہی ہیں لیکن یہ بعد کا تجربہ ہے۔ ابتدا میں یہ یونیورسٹیاں جو کیرکٹر کی مضبوطی کو انسانی جذبات اور علمی تنقید پر ترجیح دیتی ہیں ایک واضح مقصد میں معین تھیں۔ البتہ ہندوستان میں جو ایک عیب ملک ہے جو ایک جاہل اور غلام ملک ہے جس کے مسائل تعلیم رانی سے نہیں حصول معاش اور اصلاح معاشرت سے تعلق رکھتے ہیں۔ ایسی تعلیم گاہوں کے لئے جو محض "شرفا کی تعلیم" تک اپنے کو محدود رکھیں کوئی جگہ نہیں۔ اس زمانہ میں زیادہ جدوجہد، زیادہ حرکت، زیادہ ذہنی اجتہاد اور علمی تحقیق، زیادہ علمیت کی ضرورت ہے۔ سرسید کے زمانہ میں ہر مسلمان جو بے لے پاس کر لیتا تھا ملک میں ممتاز سمجھا جاتا تھا عام اس سے کہ اس میں کوئی علمی قابلیت ہو یا نہ ہو۔ اس کو آسانی سے عمدہ سرکاری ملازمت مل جاتی تھی۔ اس کو کش مکش حیات سے سابقہ نہ پڑتا تھا۔ لیکن اب یہ بات ممکن نہیں اب حالات اس امر کے مقتضی ہیں کہ علی گڑھ نفس تعلیم کی طرف متوجہ ہو اور اس مسئلہ پر غور کرے کہ اس بگڑے دو اور جدوجہد کے زمانہ میں ہندوستان کے مسلمانوں کو کماتیں باعزت اور مفید زندگی بسر کرنے کے لئے کس قسم کی تعلیم درکار ہے۔ عالمگیر انقلابات نے جن کی طرف اور اشارہ کیا گیا ہے جن میں سے بعض اقتصادی ہیں، بعض سیاسی اور بعض ذہنی، ہندوستان کے ماحول کو بہت کچھ بدل دیا ہے۔ سرسید کے زمانہ میں تعلیم کا مسئلہ مقابلہ سہل اور سادہ تھا۔ لوگوں اور جماعتوں کی جگہیں مقرر تھیں اور ہر شخص اپنی مقررہ حدود میں رہتا تھا اور اپنے محدود حلقہ کے مشاغل کے لئے تیار کیا جاتا تھا لیکن سیاسی اور معاشرتی جمہوریت کے اترنے سکون و اطمینان کا وہ مرتع حرف غلط کی طرح مٹا دیا ہے اور تعلیم کا مسئلہ بہت زیادہ وسیع بہت زیادہ پیچیدہ اور بہت زیادہ مختلف ہو گیا ہے۔ اب ہر طبقہ اور ہر جماعت کو تعلیم دینے کی ضرورت ہے

اور وہ تعلیم ایسی ہونی چاہیے کہ ان سب کی مختلف النوع ضروریات کی تکمیل ہو سکے۔ اسے جہاں بعض لوگوں کو دستکاری کے لئے تیار کرنا ہے وہاں بعض کو اعلیٰ ترین علمی تحقیقات کے قابل بنانا ہے۔ اسے عوام میں ضبط نفس اور قومی نظم کی روح پیدا کرنی ہے اور اہلیت رکھنے والوں میں سرکاری اور قیادت کی صفات کو فروغ دینا ہے۔ اسے تمام قوم کے معیارِ اقدار میں انقلاب پیدا کرنا ہے تاکہ دولت اور محنت اور سماجی تعلقات کے متعلق جو گمراہ کن اور ناگزیر خیالات ان میں رائج ہو چکے ہیں ان کی ترمیم ہو۔ اور وہ محنت کی عظمت انسانی شخصیت کے احترام اور دولت کے صحیح مصرف کو پہچانیں۔ یونیورسٹیوں کے لئے اب یہ ممکن نہیں کہ وہ عوام الناس کے جذبات اور خیالات اور ان کی ضروریات سے بیگانہ ہو کر محض متمول طبقوں کے چند فرصت نصیب نوجوانوں کو چند دل خوش کن مضامین اور آدابِ نشست و برخاست کی تعلیم دے کر اپنے فرائض سے سبک دہش ہو جائیں۔ علی گڑھ یونیورسٹی کو مثل دیگر زندہ یونیورسٹیوں کے اب ان مسائل کو حل کرنے اور نئے راستے نکالنے کی ضرورت ہے۔ اسے علمی تحقیقات اور اجتہادِ فکر کے ذریعہ نہ صرف دنیا میں علمی وقار حاصل کرنا ہے بلکہ فطرت کی قوتوں کو تسخیر کر کے ان کو زندگی کا خادم اور آلہ کار بنانا ہے۔ موجودہ محقق اور مخترع پیدا کرنے ہیں جو دنیا کے خیال اور دنیا کے عمل دونوں میں اپنا سکہ بٹھا سکیں۔ موجودہ زمانہ میں کوئی یونیورسٹی اپنی علمی حیثیت قائم نہیں کر سکتی جو اس صلائے عمل کو فراموش کر کے محض معمولی درجہ تدریس اور اسناد کی تقسیم پر قانع رہے۔

اس مضمون کی حدود میں یہ ممکن نہیں کہ میں ان تمام مسائل کا سرسری طور پر بھی احاطہ کر سکوں جن سے مسلم یونیورسٹی کو مستقبل قریب میں سابقہ پڑنے والا ہے۔ میں نے صرف یہ بتانے کی کوشش کی ہے کہ حالات کی تبدیلی کی وجہ سے ہمیں تعلیم کے مقاصد اور ذرائع کا تنقیدی

نظر سے جائزہ لینا پڑے گا اور ہندوستان کے مسلمانوں کی آئندہ ترقی کا انحصار بہت کچھ اس امر پر ہے کہ علی گڑھ کے ماہرین تعلیم کس حد تک کامیابی کے ساتھ اس جہم سے عمدہ برآ ہوتے ہیں۔ گزشتہ زمانہ میں تاریخی اور معاشرتی وجوہات سے گزشتہ دس سال میں مقامی حالات کی وجہ سے علی گڑھ اس طرف توجہ نہیں کر سکا اس اہم ترین فرض کی ادائیگی کا بار اس پر ہے۔ اب جب کہ صدر کانفرنس یعنی یونیورسٹی کے موجودہ وائس چانسلر عالی جناب ڈاکٹر سید اس مسعود صاحب کے عہد میں ان امور کی طرف توجہ ہونی شروع ہوئی ہے ہم توقع کر سکتے ہیں کہ علی گڑھ مسلمانوں کی تعلیم کے مسئلہ پر از سر نو غور کرے گا اور ایک ایسا لائحہ عمل اختیار کرے گا جو محض خوش حال شرفاہی کی نہیں بلکہ تمام قوم کی تعلیم کے لئے مناسب اور موزوں ہو۔ اس سعی مشکور میں ہم کو اختیار اور غیر ملکیوں کی ذہنی غلامی سے آزاد ہو کر، خود اپنے قومی جوہر طبع GENIVE کے بہترین عناصر پر قومی تعلیم کی عمارت کو تعمیر کرنا چاہیے اور راستہ کی تمام صعوبتوں اور دشواریوں کو مردانہ وار برداشت کر کے قوم کو دوبارہ آشنائے ذوق حیات کرنا چاہیے۔

قبائے زندگانی چاک تاکے

چو موراں آشیانِ رخاک تاکے

بہ پرواز آؤ شاہینی بیاموز

تلاشِ اندر خاشاک تاکے

(اقبال)

خواجہ غلام اسدین

۱۹۹۱/۸





۳۴۹۷

۳۷۸۵۵۱

بہنام محمدی خاں شہزاد

مسلم نویسی پریس علی گڑھ میں طبع ہوئی  
۱۳۲۹ھ



CALL No. ۳۷۸۴۵۴ ACC. NO. ۱۹۹۱۸

AUTHOR عبدالمجید بن عبدالحق

TITLE علی بن ابی طالب علیہ السلام

۳۷۸۴۵۴ ۱۹۹۱۸

۵۵

۳۰۰۶۱۹۷۹

۲۰-۹-۹۹

EX hi

for Binding

20-9-99

55

BOOKED AT THE TIME



# MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

## RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.

